

## Terms and Conditions

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

### Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

### Contact:

Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100

zuheben. Das Programm wurde auch diesmal fast ausschließlich von Mitgliedern besorgt; so entzückten die Zuhörer frau und herr Krämer durch herrliche Lieder- vorträge, welche fräulein fiala begleitete. fräulein Lucas brachte eine Deklamation in schwunghafter Weise zum Ausdrucke. herr Kapellmeister Rezek, ein Meister auf der Zither, gab eigene Kompositionen mit prächtig wirkender Streichquartettbegleitung zum besten. Die Heiterkeit wurde durch Vorträge des fräuleins Ernst und des herrn Dietrichstein in wirkungs- voller Weise vertreten.

Im Monate Dezember fanden ein herrenabend mit variétéartigem Pro- gramme und ein sehr fröhlicher Sylvester- abend statt.

## 1885.

Der Karneval wurde am 21. Jänner mit einem Tanzkränzchen im Volksgartensalon eröffnet. An dem äußerst abwechslungs- reichen Kotillon beteiligten sich 80 Paare.

Bereits am 4. februar folgte in den Redoutensälen ein Kostüm-Abend mit lebenden Bildern, welcher einen Massen- besuch und einen geradezu verblüffenden Beifall zu verzeichnen hatte.

Bei der am 19. November veran- stalteten Unterhaltung hatten die fräulein Rosa Baumann und Henriette Weber Gelegenheit, ihre Kunstfertigkeit auf dem