

Terms and Conditions

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

Contact:

Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

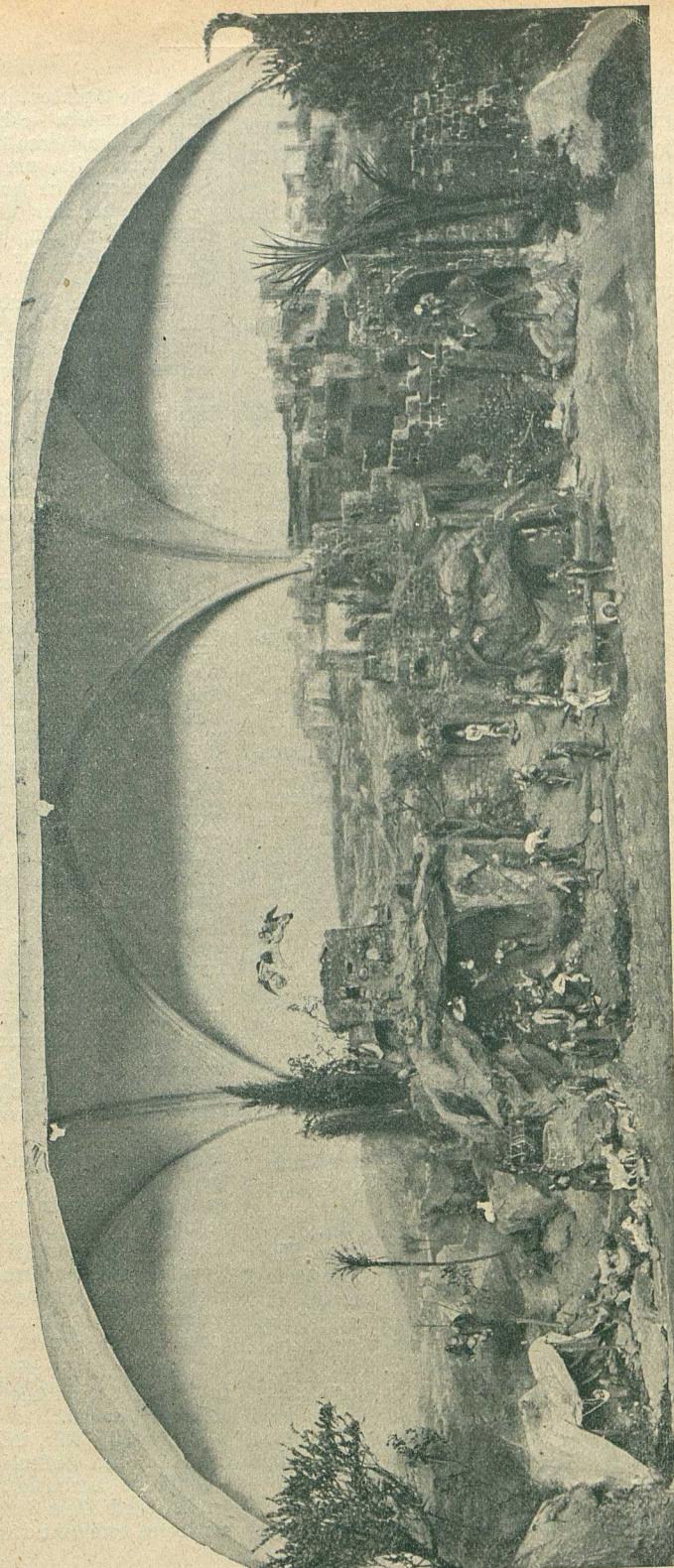
Telephone: +43(732) 7720-53100

1910 in 112 Waggons
481.191 m³ Qua-
dersteine geliefert. An

Margarethen-Sand-
stein wurden 76.83 m³
in 17 Waggons auf
dem Domplatz ge-
stellt, das Poischacher-
Granitwerk in Neu-
haus an der Donau
hatte wieder 437 tadel-
los gearbeitete Profil-
Quaderstücke für die
Hochschiffspfeiler, jenes
in Mauthausen aber
148.000 kg Bruch-
steine zur Ausfüllung
der Mauern geliefert.

Am Dombau sind
gegenwärtig 77 Arbei-
ter beschäftigt: 2 Stein-
meßpoliere, 1 Bild-
hauer, 47 Steinmeze,
1 Baupolier, 5 Maurer,
12 Taglöhner, 1 Zim-
merpolier, 3 Zimmer-
leute, 1 Maschinist,
1 Sägemeister,
1 Schmiedemeister und
2 Schmiedgesellen.

Die Kunstdienste
hatten in diesem Jahre
eine besonders origi-
nelle Arbeit zu machen,
nämlich die Wasser-
speier mit den verschie-
densten Menschen- und
Tierköpfen. Unter den
Köpfen ist auch eine
„liebe“ Schwieger-
mutter verewigt. Statt
Worte muß sie hier
nur zu Zeiten Wasser
herabspeien, was nun
niemand in Aufregung
bringt. Am Domplatze,
beim Gitter, waren
diese sonderbaren Kreuz-
köpfe ausgestellt und
erregten allgemeine Be-
wunderung und Aner-



Die neue Krippe im Mariä Empfängnis-Dome in Linz.