

Terms and Conditions

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

Contact:

Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100

Unsere Bilder.

Erzherzog Karl von Oesterreich.

Im österreichischen Kaiserhause geschieht es jetzt zum erstenmale, daß ein Prinz desselben am öffentlichen Schulunterrichte Antheil nimmt. Es ist dies der 13jährige Erzherzog Karl, der älteste Sohn des Erzherzogs Otto und seiner Gemahlin Maria Josepha, Prinzessin von Sachsen. Der junge Prinz, der einst den kaiserlichen Thron besteigen soll, besucht das Gymnasium der Schotten-benedictiner.

Die neue Schwanenstädter Pfarrkirche. Der Bau wurde im Frühjahr 1900 in Angriff genommen nach den Plänen des

Linzer Baumeisters Hochegger. Infolge Einspruches von Seite der k. k. Central-Commission für Kunstdenkmäler in Wien mußte, nachdem die Grundfesten schon herausgemauert waren, ein neues Project in Vorlage gebracht werden. Darauf wurde der Entwurf des jetzigen

Dombauleiters Schlager in Linz, welcher auf dem Ausbaue der gegebenen Grundanlage fußte, aber in Lösung der Dachstuhl-Frage sowie des Thurmes und in den Detail-Plänen wesentliche Aenderungen brachte, an be-

treffender Stelle genehmigt und vom k. k. Ministerium die Baubewilligung erteilt.

„Weihnacht“, so betitelt sich das überaus liebliche Bild Seite 107 nach einem Carton des hochbegabten Malers Wilhelm von Wörndle. Ungemein lieblich sind die Gruppen der staunenden und anbetenden Hirten.

Unsere Porträtgalerie zeigt Seite 121 den neuen hochwürdigsten Weihbischof von Salzburg, Dr. Balthasar Kaltner, Seite 123 den zum Cardinal erhobenen Fürsterzbischof Baron Skrbenski von Prag, Seite 133 den verstorbenen Bischof Dr. von R a m p f von Passau und Seite 168 den am Dienstag, 29. October 1901

nach längerem Leiden selig im Herrn entschlafenen Propst Ferdinand Moser von St. Florian. — Ein reizendes Gruppenbild (Seite 131) zeigt den Herrn Landeshauptmann Dr. Ebenhoch mit seiner Familie.

Erzherzogin Elisabeth, (siehe nebenstehendes Porträt) die einzige Tochter des k. Kronprinzen Rudolf, hat sich mit dem Prinzen Otto Windischgrätz verlobt.

Eine meisterhafte Bildhauerarbeit ist die von Oberhuber in Linz geschnitzte Statue der Unbefleckten



Erzherzogin Elisabeth.

im Priesterseminare in Linz. (Siehe Seite 135.)

Merksteine.

Im Denken besonnen und klar;
Im Reden offen und wahr!
Im Wollen stets edel und recht,
Im Handeln stets fest und gerecht!

Im Kampfe das Kühnste gern wagen.
In Leid und Gefahr nie verzagen!
Nicht hochmüthig prahlen im Glück,
Nie sinken bei herbem Geschick!

Vor Menschen voll Muth, ohne Scheu,
Vor Gott voller Ehrfurcht und Treu!