

Terms and Conditions

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

Contact:

Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100

dass ein Wohlthäter oder eine Körperschaft das herrliche 8 Meter hohe Kreuz, welches mit allen auf beiläufig 28.000 Kronen zu stehen kommt, zur Bestreitung übernehmen möchte.

Im Innern des neuen Domes stehen nun der St. Salesius- und der St. Agnes-Altar vollendet da und machen die zierlichen Baldachine über den Statuen einen sehr gefälligen Eindruck. Auch für den Altar der schmerzhaften Muttergottes liegen bereits die Steinmearbeiten für den Aufbau, noch in Kisten verpackt, bereit. Unser einheimischer Künstler, Bildhauer Sattler, arbeitet bereits an den beiden Reliefbildern, die wahre Meisterwerke werden und wird nach deren Vollendung der Aufbau begonnen.

Seit Jahren wurde auch die baldige Aufstellung des Herz Jesu-Bildes verheißen doch noch immer ist dieses Bild nicht zu sehen, obwohl es doch bereits im Februar von Wien eingelangt ist. Das Bau-Comité ließ dieses Bild von Sachverständigen begutachten und diese erklärten einstimmig, dass das Gemälde weder den Anforderungen der Kunst, noch jenen für ein Andachtsbild entspreche. So wurde dieses missglückte Bild in der Sacristei, dessen Kosten das k. k. Ministerium für Cultus und Unterricht bestritten hatte, belassen und wurde dieses k. k. Ministerium ersucht, die Mittel für ein anderes Bild zu bewilligen, und dem Comité die Namhaftmachung eines österreichischen Malers und die



Fahnenmutter und Pilgerfahne.

Um das Presbyterium sind schon vier Abtheilungen des Abschlussgitters aufgestellt. Dieses Gitter, welches der tüchtige Kunstschlosser Gruber in Steyr nach den Zeichnungen des verstorbenen Baumeisters Vincenz Staz anfertigt, wird gewiss eine wesentliche Zierde des Presbyteriums bilden. Noch sind als Neuanschaffungen zu erwähnen: zwei herrliche 7armige Leuchter für den Hochaltar nach Zeichnungen des Dombau-meisters Franz Staz, ausgeführt vom Gürtler Kappl in Schwaz, zwei mustergiltige große Beichtstühle und ein Marmor-Lavabo in der Sacristei. Der Baldachin dürfte nun doch sicher im Jahre 1901 zur Aufstellung gelangen, nachdem die mit dessen Ausführung betrauten Gewerksleute: Bildhauer, Gürtler, Maler der Vollendung ihrer Arbeiten nahe sind.

Ueberwachung der Ausführung zu gestatten. Diese Bitte galt auch für das Herz Maria-Bild. Statt diesem prangt dormalen am Herz Maria-Altar eine ganz schöne Statue der Rosenkranzkönigin, wie dies auf der Seite 164 befindlichen Abbildung ersichtlich ist. Diese Statue hat aber eine eigenthümliche recht erbauliche Geschichte. Der hochwürdigste Bauherr hatte nämlich eine Männerwallfahrt zum Grabe des Erlösers angeregt. Seinem Rufe hatten mehr als 500 Männer Folge geleistet. Diese seltene Pilgerschaar sollte eine Fahne bekommen und es sollte eine schöne Marienstatue als Begleiterin mitgetragen werden. Die kostbare Fahne, gestickt von den Tertiarschwestern, Carm.-Ordens in Linz ist ein Geschenk der durchlauchtigsten Frau Erzherzogin Marie Ba-