

Terms and Conditions

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

Contact:

Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100

das Gas 48 ^m/ hoch hinaufgeleitet werden müßte. Auch die Wasserbeschaffung zum Abkühlen des Motors auf diese Höhe wäre mit Umständen verbunden gewesen. Da auch die Aufstellung einer Dampfmaschine mit großen Kosten verbunden gewesen wäre, so wurde als Betriebskraft die Elektrizität gewählt. Die Einrichtung ist folgende:

Es mußten unbedingt zwei getrennte Aufzüge gemacht werden. Der untere mußte auf derselben Stelle des alten Aufzuges situiert werden, weil der Glockenthurm in der Mitte im Wege steht. Der untere Aufzug führt jetzt bis zum eisernen Glockenstuhlkrost 48 ^m/ hoch. Man wird fragen, warum ist dieser Aufzug nicht gleich in

den zweiten Aufzug im nächsten Jahre um 11 ^m/ höher gehen zu lassen. Man hätte auch den jetzigen Glockenthurm an einer anderen Stelle aufstellen und dann den Aufzug in der Mitte des Thurmes anbringen können in einer Tour bis 68 ^m/ hoch. Das Versetzen des Glockenthurmes würde auch bedeutende Kosten verursacht haben.

Damit die Werkstücke ruhig in die Höhe fahren können, wurden sogenannte Fahrstühle angewendet. Dieselben laufen in einem Holzschachte, im Lichten 210 ^{cm}/ lang, 127 ^{cm}/ breit. Dieselben sind mit einer Fangvorrichtung versehen, damit sie bei einem etwaigen Abreißen der Kette nicht herunter-



Der Heiland im Grabe, mit einer Engelgruppe.

Entnommen dem hl. Grabe im neuen Dome, geschnitten von Vinzinger in Vinz.

einer Tour bis zum Anfange der Thurmspitze, d. i. bis 68 ^m/ hoch, geführt worden? Antwort: Dieses hätte wohl geschehen können, aber nur für dieses Jahr. Denn im nächsten Jahre muß der Aufzug abermals erhöht werden, und die Erhöhung kann an dieser Stelle nicht mehr angebracht werden, weil die Thurmspizewand sich schon so viel nach Innen neigt, so daß der Rollenbock für die Ketten schon nicht mehr Platz gefunden hätte. Für nächstes Jahr hätte dann der zweite Aufzug aufgestellt werden müssen. Deshalb war es viel rathamer, den zweiten Aufzug jetzt schon aufzustellen und ihm dadurch die Möglichkeit einer Erhöhung zu geben, indem derselbe mehr nach der Mitte des Thurmes verlegt wurde. Hierdurch wird es ermöglicht,

fallen können. Bei einer hiemit gemachten Probe ist derselbe nur 4 ^{cm}/ gefallen und dann hängen geblieben. Der untere Holzschacht ist $48 + 3\frac{1}{2} = 51\frac{1}{2}$ ^m/ hoch, der obere $20 + 3\frac{1}{2} = 23\frac{1}{2}$ ^m/ hoch. Die Werkstücke werden unten auf einen auf Schienen laufenden Kollwagen gelegt, der Kollwagen in den Fahrstuhl hineingeführt; auf der ersten Höhe angekommen, wird der Kollwagen mit Stein hinausgeführt, auf Schienen mittelst Drehscheiben in den zweiten Fahrstuhl geführt, auf der zweiten Höhe angekommen, ebenso wieder hinausgeführt. Alsdann wird der Stein mit dem Flasenzuge vom Wagen abgehoben und mittelst Drehträger auf seinen Platz geleitet. Die leeren Kollwagen werden wieder in die Fahrstühle eingeführt und wieder hinab-