

Terms and Conditions

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

Contact:

Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100

zusammenfinden sollten, fand seine bestgelungene Ausführung in der Veranstaltung von sogenannten Damenabenden. Bei improvisiertem, zumeist aus Einzelvorträgen bestehenden Programm verschafften wir bei stets zunehmendem Zuspruch uns und den Anstrogen im Laufe des Winters drei recht vergnügte Abende.

Mit der am 30. Dezember veranstalteten Silvesterfeier sahen wir uns leider auf den kleinen Kursaal mit seinen Nebenräumen beschränkt, nachdem in dem großen Saale, welcher eben eine kostspielige Renovierung erfahren hatte, das bei Liedertafeln übliche Servieren und Rauchen nicht gestattet wurde. Der Raummangel hinderte einen wesentlichen Teil des Publikums an dem ungeschmälernten Genuß unserer mit vielem Beifall aufgenommenen Leistungen.

Nachdem nochmalige Schritte zur Aquirierung des großen Kurssaales unter Aufhebung der erwähnten Beschränkung vergeblich waren, wurde am Faschingdienstag das Hauptgewicht auf den Tanz gelegt, dem einige Gesangsvorträge vorausgingen.

Am 25. März entsprach der Verein der Einladung des hiesigen Turnvereins, bei einer Festkneipe, welche zu Ehren der zum Gauturstage eingetroffenen Turner veranstaltet wurde, mitzuwirken.

23. Vereinsjahr 1883/84.

Am 7. Mai trat der Verein an die Bahre eines der wenigen Mitglieder, welche ihm seit seiner Gründung angehörten, seines langjährigen Archivars Josef Bödenberger, und nahm von ihm mit einem Trauerchore Abschied.

Als am 12. Mai der Verein in Erfahrung brachte, daß die hochgeschätzten Reichsratsabgeordneten Herbst und Beer in Gmunden weilen, faßte er den spontanen Entschluß, denselben eine Ovation darzubringen, welche durch den Vortrag von drei Chören im Hotel Bellevue ihre Ausführung fand und äußerst freundlich aufgenommen wurde.

Am Morgen des Pfingstsonntags den 13. Mai erwarteten wir am Seebahnhose die Ankunft des Wiener Sängerbundes. Nach kurzer Begrüßung und Schmückung der Fahne mit einem Kranz von Alpenblumen fand unter strömendem Regen der Einzug nach dem Kursaale statt.

Die Sängergäste, etwa 50 an der Zahl, begaben sich hierauf in ihre Quartiere und fanden sich bald wieder im Kursaale zu einem Frühshoppen und der sich anschließenden Generalprobe ein.

Bei dem gemeinschaftlichen Mahle im Hotel Austria, welches durch herzliche Ansprachen und sinnige Toaste gewürzt wurde, be-