

Terms and Conditions

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

Contact:

Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100

Didaktikon.

(Nach Stelzhamer.)

A.

A, a, Mittelton zwischen a und o.
Im Englischen kommt dieser Ton in den Wörtern: all, fall,
wall etc. genau vor; ist immer
die Silbe: ab, z. B. aſtehn,
abſtehen. A, á wird in Gaben,
Haſter etc. gelesen und bezeich-
net 1. den unbestimmteten Ar-
tikel ein, eine; 2. die Par-
tikel: auch; 3. die Endſilben:
en und er; 4. steht es häufig
als bloßer Klang- und Nei-
derungsſlaut: áſo, ſo dá, (ſo)
námáſt (umfonſt), á vier
á fünf (vier oder fünf). Zu
Ende oder auch in der Mitte
vor einem Vocal und wenn
auch öfter die incorrupte Silbe
er (Rucker) erl (Stüberl) ern
(wispern) steht, muß doch
immer á, ál, ai gelesen und
ausgesprochen werden; ai
lautet wie das franzöſiſche oi
(oa), ausgenommen davon sind
die Zusammenziehungen dái
(daß ich), (in den folgendem
nähert sich der Laut von ai
sehr dem oin im Franzöſiſchen,
wie in soin, moins, point),
wai (wann ich), hai (hab
ich), fai (fam ich), wo das
i seinen Laut behält; au tönt
wie au; áu, wie das ſchrift-
deutsche au.

Áſt, hernach, nachdem.
Áhnl, Großmutter.
Áhnl, Großvater.
Áin, ein; ains, eines.
Áinjächtö, einjächtig, einzeln.
Ándé, ändern, anders werde.
Ángá, Anger, Wiesenland.
Ármig, mit Armen verſehen.
Aufjhöbt, aufgehoben, gehabt.
Ává, avá, aber.
Áz, als.

B.

B, häufig mit und ohne Apo-
ſtrrophezeichen am Anſange
eines Wortes und bedeutet die
Silbe be.
Bám, Baum.
Bini, bin ich.
Bluedi, blutig.
Bluetjung, junges Blut.
Bo, bon, bei, bei den.
Bögl, Wolkenberg.
Bold, bald, halde.
Brav, gut, viel.
B'sorign, beſorgen, kümmern.
Buech, Buch.
Buſt, läuft.
Büebi, Knabe.
Buem, Buamá, Buben, nicht
verheirathete (ledige) Männer.

D.

D steht für den weiblichen Ar-
tikel die.