

Terms and Conditions

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

Contact:

Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100

Philippis	41	Corinthus	
Appalonia		Patras	36
Thessalonica	40	Lacedomonis	
Berga	40	Modona	35
Eripis		Messena	
Nicopolis		Maluasia	
Debora	38	Nigropontus	
Corfuno		insula	
Corfuna	38	Calcidis	36
Achaia		Candia insula	
Anticyra		Cambrosa	34
Megoris	37	Creta	35
Athenis		Cinea	35
Thebe		Rodis insula	
Dorea		Rodis	35

Den gründ/aus welchem alle

Horologien komet/zü machen

Zum ersten/ Reiß ain gerad linien miten durch ein halbē bogen papiers nach der lenge durch die selben linien/ reiß ein creitz oder zwerch linien/ auch mittlen/ zü rechtē gleichē wincklen / den mitteln puncten bezeichnen mit .b. darnach ge hinauff in deē obgesetzte quadranten mit dem Rectificatorio vnd setz den circckel mit ainem füß in den puncten e den andern in den puncten .f. so hastu die lenge des diameters des circckels Equinoctialis mit solchercircckels weitem setz den ainē füß in den mitteln puncten .b. des grunds od fundament. vnd mit dem andern füß reiß ain gāzen circckel vber alle vier kreitz linien/ die selben puncte / so der circckel macht in de vier linien bezeichnen also/ das vff der kün