

## **Terms and Conditions**

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

### Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

### Contact:

Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100

## Bibliographie.

### I. Dichtungen.

#### a) Buchausgaben und Broschüren:

„Gmüatlichö Sachn“, Mundartgedichte, Verlag Sandböck, Steyr, 1904; „Steyra Gsangl“, Mundartgedichte, Verlag Sandböck, Steyr, 1911; „Bergsteign und Almalöbn“, Verlag Lintl, Steyr, 1917; „Da stoana Jaga“ (broschiert), Verlag Lintl, Steyr, 1907; „Draußt auf da Weit“, Mundartgedichte, Verlag Lintl, Steyr, 1929; „Schulter an Schulter“, Kriegsgedichte, hochdeutsch, Rotkreuz-Zweigverein Steyr, 1916; „Historisches Festspiel“ zur 700 Jahr-Feier der Stadt Eferding, Verlag Preßverein Linz, 1925; „Aus Steyrs Bergangenheit“, historisches Festspiel, broschiert, Steyr, 1928.

#### b) Manuskripte:

„Ried im Wandel der Zeiten“, 1929, Festspiel; „Styria sei 's Panier“, 1935, Festspiel; „Lyrische Gedichte“, „Blätter aus dem Myrtenkranz“, „Junge Ehe“, „Im Strom der Zeit“, „Lieder von der blauen Adria“, „Rund ums Mittelmeer“ (u. a. hochdeutsche Gedichte). — „Heimweh“, „Der Brautschlag“, „Sepp, der Holznecht“, „Blick in die Unendlichkeit“, „Die Blumenmalerin“, „Almlegen“, „Abgebaut“, „Treue“ (hochdeutsche Erzählungen). — „Der neue Weg“ (eine Neujahrszene); „Die Wunderfinder“ (Silvester scherz). — Ungedruckte hochdeutsche und mundartliche Gedichte.

### II. Wissenschaftliche Arbeiten.

#### a) Druckwerke:

„Plückers Einfluß auf die analytische Geometrie“, Jahresbericht der Realschule Steyr 1902; „Geschichte der Staatsrealschule Steyr“, Jahresbericht der Realschule Steyr 1912; „Resultate der ombrometrischen Beobachtungsstelle Steyr“, Jahresbericht der Realschule Steyr 1917; „Entwicklungsgeschichte der kaufmännischen Fortbildungsschule Steyr, 1915 (broschiert); „50 Jahre kaufmännische Fortbildungsschule Steyr, 1935“ (broschiert); „Willensbeeinflussung und Willensübertragung“ („Steyrer Tagblatt“ 1922).

#### b) Manuskripte:

„Das menschliche Gehirn als Sender und Empfänger“ u. a.

### III. Heimat- und volkskundliche Aufsätze.

#### a) Broschüren und Beiträge in Büchern:

„Steyr, eine Stätte der Kunst und Wissenschaft“ im „Buch der Stadt Steyr“, 1928; „Die Stadt Steyr in Oberösterreich“ im Buch „Oberösterreich, Land und Volk“, 1929; „Die Umgebung Steyrs, Land und Leute“ im Führer „Durch Österreichs Kunststätten, Stadt Steyr, D.-Ö.“ der Zentralkommission für Denkmalspflege (1915 und 1930); „Die alte Messererzunft in Steyr“ im „Oberösterreichischen Industriellenbuch“, Linz, 1927; „Die österreichische Heimatpflege-Tagung in Steyr“ im „Steyrer Kalender“ 1924, Steyr; „Aus der Geschichte der Stadt Steyr“ im „Festführer zum Turnfest 1928, Steyr“.

#### b) Zeitaufsätze:

„Tages-Post“, Linz: „Josef Mosers 100. Geburtstag“, „Das alte Krippentheater in Steyr“ (1913); „Kugelscheiben“ (1914); „Zauber des Bodenständigen“; „Anton Schöffler“ (1920); „Bilder von der Heimatpflegetagung in Murau“; „Ballesterschießen und Speerwerfen“; „Erinnerung an Bruckners Aufenthalt in Steyr“; „Die Burg ruine Losenstein“; „Die alte Schifffahrt auf der Enns“; „Wenn die Leuchtkäfer fliegen“; „Mettenacht“ (1922); „Almwirtschaft“; „Wildwasserfahrt“; „Mühviertelzauber“; „Bilder von der Heimatpflegetagung in Innsbruck“; „Bei den Maultrommelmachern“; (1923) „Franz Stelzhamer“; „Oberösterreichischer Frohsinn“ (Franz Resl); „Fasching im Gebirge“; „Weihnachten im Bergbauernhof“ (1924); „Die alten Einkehr-