

## Terms and Conditions

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

### Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

### Contact:

Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100

Und — graust mir doch! — und —  
 Der Geist war — Nero — der Kettenhund!  
 (Agathe wendet sich unwillig ab. — Zärtlich.)  
 Du zürnest mir?  
 Doch kannst du wännen,  
 Ich fühle nicht mit dir?  
 Nur ziemen einer Braut nicht Tränen!

Trübe Augen,  
 Liebchen, taugen  
 Einem holden Bräutchen nicht.  
 Daß durch Blicke  
 Sie erquicke  
 Und beglücke,  
 Und bestricke,  
 Alles um sich her entzücke,  
 Das ist ihre schönste Pflicht.  
 Laß in öden Mauern  
 Büsserinnen trauern  
 Dir winkt ros'ger Hoffnung Licht!  
 Schon entzündet sind die Kerzen  
 Zum Verein getreuer Herzen!  
 Holde Freundin, zage nicht!

Nun muß ich aber auch geschwind den Kranz holen. Die alte Elsbeth hat ihn eben aus der Stadt mitgebracht und ich vergeßliches Ding ließ ihn unten. Horch, da kommen die Brautjungfern schon.

### Vierter Auftritt.

#### Die Vorigen. Brautjungfern.

**Ännchen** (im Abgehen). Guten Tag, liebe Mädchen! Da, singt immer die Braut an. Ich komme gleich wieder. (Ab.)

#### Nr. 14. Chor der Brautjungfern.

**Eine Brautjungfer.** Wir winden dir den Jungfernkranz  
 Mit veilchenblauer Seide;  
 Wir führen dich zu Spiel und Tanz,  
 Zu Glück und Liebesfreude!