

Terms and Conditions

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

Contact:

Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100

10. März — Montag:

Zusammenkunft bei der
Donaubrücke Linz-Urfahr.

2 Uhr nachmittags:

Kunstwanderung nach Stift Wilhering.

Besichtigung der berühmten Kloster-Kunstschätze unter fachmännischer Führung. Omnibusse auf Selbstkosten. Teilnahme steht jedem Festwochengaste frei. Anmeldung schriftlich oder mündlich bei der Ausstellungskasse im Landesmuseum.

8 Uhr abends:

Festsaal des Kaufmännischen
Vereinshauses.

Arienabend

zu Ehren der Innviertler Künstlergilde. Veranstaltet vom oberösterreichischen Landes-Kunstverband und der o.ö. Kunstgemeinde.

Mitwirkende:

Königl. ungar. Hofopernsängerin Jozsa Micsey der Staatsoper in Budapest und Carl Steiner am Flügel.

Vortragsfolge:

Glück: Arie aus der Oper „Alceste“.

Haydn: a) Gebet zu Gott.

b) Schäferlied.

Mozart: a) An Chloë.

b) Schon klopfet . . .

Pouchielli: Arie aus der Oper „Gioconda“.

Pause.

Liszt: Jeanne d' Arc vor dem Scheiterhaufen.

Dohnanyi (G. v.): a) Bergtrolls Braut.

b) Du silbernes Mondenlicht.

Kodály: A tavaszi (der Frühling).

Puccini: Arie aus der Oper „Madame Butterfly“.

Ende.

Preise der Plätze: S 4.—, S 3.—, S 2.—, S 1.—.

Kartenvorverkauf: Richard Pirngruber, Buchhandlung, Linz a. D.,
Landstraße 34, Telephon Nr. 6131.