

Terms and Conditions

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

Contact:

Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100

Akad. Maler Louis Hofbauer.

99. Blumenstilleben	Ölgemälde	600.—
100. Pfingstrosen	"	1.000.—
101. Pfingstmorgen am Hallstätter See	"	1.200.—
102. Stilleben „Gespräch mit Schuch“	"	1.500.—
103. Der kleine Jesus im Tempel	"	Privatbesitz
104. Dorfkirche	"	560.—
105. Der lauernde Tod	"	Privatbesitz

Akad. Bildhauer Josef Furthner.

106. Ecce homo	Keramik	200.—
107. " "	"	200.—

Akad. Maler Wilhelm Dachauer.

108. Mädchenporträt	Öl	unverkäuflich
109. Porträt einer alten Frau	"	"
110. Herrenporträt	"	"
111. Erde und Bauer	"	3.500.—

† **Akad. Maler Maximilian Liebenwein.**

112. Letztes Bild des Marienzyklus		
------------------------------------	--	--

Saal V.

Akad. Maler und Graphiker Walter Ziegler.

113. Rehe (nach Otto M. Porsche) Farben- linoleumschnitt, Künstlerhanddruck	70.—
114. Spanierin (nach Otto M. Porsche) Farben- holzschnitt, Künstlerhanddruck	70.—
115. Prager Schütze (nach Otto M. Porsche) Farbenholzschnitt, Künstlerhanddruck	70.—
116. Ständchen Orig.=Zieglergraphie (Tiefdruck)	200.—
117. Rembrandt (Selbstporträt) Radierung	400.—
118. Drachenahndl Orig.=Zieglergraphie (Tiefdruck)	200.—
119. Lüftling (nach Otto M. Porsche) Farbenholzschnitt, Künstlerhanddruck	70.—
120. Galgenvogel (nach Otto M. Porsche) Farbenzinkätzung, Künstlerhanddruck	70.—