

Terms and Conditions

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

Contact:

Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100

Im Kaiserpanorama.

(1893.)

Wenn sich der graue Octobernebel in den Straßen der Landeshauptstadt ballt und die Leuchtkraft der herrlichen Gasflammen vermindert, dann hört der allgemeine Corso der jungen Welt beinahe auf, und viele Menschen wandeln zu jener Zeit gerne der alten, finsternen Ecke in der Altstadt zu, welche in einem Gemache des ersten Stockes eine Filiale des Berliner Kaiserpanoramas birgt.

Dort sieht der Wißbegierige Bilder von interessanten Gegenden aus allen Theilen der Welt in vorzüglichen farbigen Photographien, und auch der einfachste Mensch kann für ein klangloses Zwanzig-Hellerstück eine ziemlich weite Reise gefahr- und mühelos unternehmen. Ein Gang dahin ist lohnend, und der freundliche Leser wird höflichst eingeladen, uns zu folgen.

Wir tappen in dem finsternen Haussflur zur Stiege linker Hand und gelangen über ausgetretene Stufen