

## Terms and Conditions

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

### Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

### Contact:

Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100

## Der Herr Rath Wauwau.

Seine Heimat war jenes interessante Land, welches halb Oesterreich diesseits der Leitha mit Amtsdienern versorgt und für alle fünf Welttheile die Clarinettisten liefert. Wenn ihn auch der Dialect nicht als einen treuen Sohn Libussas verrieth, so war dafür sein Spürsinn, der einem Detectiv Ehre gemacht hätte, um so ausgebildeter. Frau und Kinder hatte er nicht; er schwärzte in außeramtlichen Stunden höchstens für Kinder, welche weiblichen Geschlechtes und über zwanzig Lenze waren. Einzig nur in den hellen Räumen seines Departements, wo er unter Acten grau geworden, fühlte er sich behaglich. Wenn er Punkt acht Uhr sein Zimmer betrat, ruhten die durchdringenden Auglein vergnügt auf der leeren „Session“, dem ungefüglichen Schreibtische, wo er Tag für Tag die Einläufe gewissenhaft aufarbeitete. Liebkosend fuhr die knochige Hand über die aufgestapelten Bücher, die trockensten Sammel-