

Terms and Conditions

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

Contact:

Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100

I D Y L L I O N.

Tabula rationes umbræ.
Phases Lunæ & Venæ, Eclipses Solis & Lunæ.
VII. Geographia Hydrographia.
Zonæ Paralleli.
VIII. Computus.
Festa fixa & Mobilia.
IX. Chronologia. Epochæ ufuales.
X. Memoria altitudinū.
Distantiæ siderum à terrâ, ut intelliguntur
XI. Geometria figurata & Harmonica.

Tangere, diffultu tangit, decliua lambens.
Ferreâ ut incudi cum lamna illiditur, illam
Et flecti ac justum videt amisisse tenorem,
A summo ferri si quis protendat ad imum
Lumina. Sed quanquam radii sic tela labascat.
Vndique, ubiq; tamen densa post tergora terræ
Cogitur in punctum: sic metas diluit umbra
Insidiosa, morisq; frequens insistere longis
Cogens astronomos: etenim vestigia calcât.
Abdita natura: nec eò, quæ pectora secum
Fingere sola queunt, numeri doctæq; figura
Pertingunt penitus, causarū ubi celsior arx est.
Noctivaga facies mutabilis inde Diana
Noscitur, & frontis diversa nitela Diones
Discitur unde suo Dictynna globosa laboret
Defectu, ut vel quid faciat palescere Phæbum
Ut potui, senas depinxi hucusq; Napæas.
Et restant totidem, nebulâ quas dixeris alta
Cõseptas; acies quod ad has tibi luminis horret:
Monstrabo, digitis, tamen, & laudabo, poetæ.
Vidisti frontem Tecti? Stant cetera tergo.
Ac primum Vranix sequiori à parte ministrat.
Pan pater in sylvis, in fluctibus Amphitrite.
Scilicet in terras quicquid se cælitus infert,
In maribus quicquid studiū memorabile Nerei
Per zonas notat & pariter distantia Mundi
Cingula, ad hanc tecti flectit vestigia partem
Vnde sit extremis etiam usq; Orientis ab Indis
Litore Sinarum, ut pateat commercia lingua;
Et legum cæli variarum, Tentonidi ora,
KEPLEROQ; ipsi, Sequitur nova, Religioni
Assidet hæc, cogit cætus, & templa recludit:
Quando sacerdotes, perhibens, in publica vota
Officio vincire Deum; mollireq; possint.
Quæ stata festa faces Solis, quæ Cynthia cursu
Promoveat, iussu, vel quæ non certa frequentet
Christicola, soliti mutare quiete laborem,
Nona legit præscos elapsi temporis annos
Aquam puncto infantis cunabula Mundi
In numerum veniant: quæ nã esse celebra texta
Censuerint homines alicuius nobilis ævi:
Lumina seu sint passa poli: seu prælia gentes (et at
Miscuerint, breuiter; Vetera observata retrâ
Authorum, & nostris quæ par, accõmodat annis.
Eccè aliam! quæ stat faciendis strenua iussis,
Nomen aves? Nomen Mensura (parcite, vocū
Qui trutinas regitis!) cuius laudabile gliscit
Officium hoc; ut pupilla viuat a potestas,
Conscia obire locos aptos non per via passū
Intervalla legat. Sic, cum captare voluptas
Errorum de gente aliquem, sublimia quamvis
Ille poli sulcet loca, tu modò tempora serua,
Præstina cum repetit decurso tramite lustra;
Binis tensa locis haud irrita spicula mittes (rans
Nūc subit Harmonie, quæ corpora quinq; figu-
Nobilia, aut auræ superæ applicat aut elementis,

Grande scholæ inventum SAMII; meditante reductum

KEPLERO; inq; aliis cunctis Mysterion unum
Mundi augustū ingens! a quo procul ite profani!
Ultima dicatur meritis non ultima Diva.
Illa supra cælos, multis quod posse negatum est,
Erebitur, quæritq; in primo cardine causas
Effectis rerum, si qua haud tetigere sorores;
Naturæ archetypam mentem rimatur, & inde
Doctior, humanis infert dictaminarixis.
Carminib. mage crescit opus, nō si mihi centū
Guttura docta forent, foret & vis verba scrēdi
Nestoris, eloquerer de multis pauca reponit
Inferior pictura Basis. Plaga proxima visu
Prima refert operis docti cunabula, sedes
Et patrias, magnus Tycho quas purgaverat o-
Artibus exornans, unde alta palatia cæli (lim,
Tranquillus posset vel mille per organa adire.
Hic ille est situs ipse loci, spatia omnia prodens,
Per quæ de terræ convexo cælicum ad axem
Extremum patet ascensus, sese omnia libri
Per spacia effundens, & rationū puncta gubernat.
Anne vides, ut per mediam se tractus Huennã
Inferat? Ille etiam nostræ Germanidos oram
Dividit, & rigidas transgressus, cernuus Alpes,
Terrarum dominam properat conscendere Ro-
mam.
Perge latus cantu deducere, Musa, sinistrum.
Hic bisseñã sedens KEPLERUS numina magnis
Officiis devincit: & hoc admissus ad amplum
Passibus obnixis adytum cæleste Dearum,
Perpetua pangit semper dignissima vitã,
Pandoramq; novam procludit (dum sua quæq;
Dona ferunt Nymfæ) sed quæ sine crimine noxæ
En mensæ impostam directi ad numina voti
Bisseñã effigiem quod præclarissimus Auctor
Concepit, primum recubans ad amœna fluentia
Vultavia, quæ tergeminas, interluit arces
Bejemum; post exolvit, qua Lentia castra
Ad ripam surgunt Abnoba è collibus orti
Fluviorum Regis, Regina larga volucrum
Præmia dante: sedet, pensans examine rixas
Sollicito dissertantum, propiore Borussam
Sede tamen vigil attendit; consertaq; adurens
Lumine, continua depascit stamina noctis.
Ipse laboriferi quæ fecerit Herculis instar
Dum prodiret opus, paries & charta loquuntur,
Ipseq; imprimis Tabulæ. Postica Tychonis
Exhibet heredē Natum plaga: munera patris
Hic, noctes curis vigilatas & data templo
Tempora stellifero, custodibus abdita libris,
Designat digitis: quæ, ceu succisa securi
Ligna per ingentes saltus, ne iniuria noxæ,
Aëris, esse queat, cæcis extracta cavernis
Asserat, atque lubens plenè formanda rece-
ptet

XII. Archetypica.

Basis Tabel

I.

Meridianus Observatio num Tychonis, Meridianus harum Tabb,

II. Tabularum continuator Keplerus.

Typus operis.

Provinciarum & Locorum insignia,

III. Fundamenta Tabb. observationes Brahei.