

## **Terms and Conditions**

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

### Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

### Contact:

Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100

## Osterfahrt

Ostern 1915! Was für feierlich schöne Ostertage verlebten wir vor einem Jahre!

Die „Breslau“ lag mit der „Goeben“ als Begleitschiff für Seine Majestät vor Korfu. Von der „Hohenzollern“ wehte stolz die Kaiserstandarte.

Im Land nur festlich gekleidete Menschen, Militär in Parade-Uniform, hohe Geistlichkeit in prunkvoller Amtstracht. In langem Zuge zog die Prozession zu Ehren des heiligen Spiridion durch die Straßen über den Schloßplatz am Königsschloß vorbei. Oben auf dem Balkon standen der Kaiser und die Kaiserin und der König und die Königin von Griechenland.

Und dazu ein Eden von Natur, ein Blühen, eine Blütenpracht, wohin das Auge sah, und ein sonnig-schönes Wetter aus strahlend blauem Himmel.

Ostern 1915! Ein grauer Himmel über grauem, bewegtem Meer — vor uns die „Goeben“, wir eifrig im Kielwasser hinterher schlingend. Kurs Nord, nach Sewastopol!

Und doch war Ostern 1915 mindestens ebenso schön und sicher eindrucksvoller und unvergeßlicher als Ostern 1914.

Im Morgengrauen stehen wir wieder vor der Krinküste.