

Terms and Conditions

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

Contact:

Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100

Unter russischen Rekruten

Nom Bahnhof her klingt Gesang, Rekrutengesang. Wir Deutschen sind zahlreich auf der Hauptstraße versammelt. Die Russen bleiben lieber in ihren Häusern. Ein Trupp von hundert-fünfzig Mann zieht singend vorüber, geleitet von Polizisten. Ziemlich ruppig sehen die Leute aus. Wenigstens für unsere Begriffe . . .

Auf dem Rückweg nach Hause begegnet uns wieder ein Trupp. Sechs Mann hoch kommen sie uns auf dem schmalen Holztrottoir entgegen. Sie schließen sich dichter aneinander und scheinen gewillt, uns nicht ungeschoren vorüber zu lassen. Ihnen auszuweichen, dazu ist es zu spät. Meine Frau geht vor. Ich diene als Rückendeckung mit meinem Knüppel. Da meine Frau keine Furcht zeigt, machen die Rekruten ihr unwillkürlich so weit Platz, daß sie zwischen ihnen durch kann. Ich hinterdrein. Aber schon drehe ich mich um, denn man will von rückwärts über mich herfallen, schwinge den Knüppel, und schon sind auch die Rekruten vom Trottoir in den Schnee auf die Fahrstraße gesprungen. Erst als wir schon weit fort sind, fliegen Steine hinter uns drein, aber sie treffen nicht . . .

Jeden Tag kommen neue Trupps mit Gesang