

Terms and Conditions

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

Contact:

Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100

Sechstes Kapitel.

Er erhielt von Fatime, die ihn liebte, den Namen Azem. Sie macht ihm wiederholt den Antrag, sich beschneiden zu lassen, und sie zu heyrathen; allein er widersteht herzhast, verläßt aber dennoch nach drey Jahren aus Anhänglichkeit an sie seinen guten Herrn, der ihn ihr schenken mußte. Sie nahm ihn mit sich als Eigenthum in das Haus Calil Osman, den sie geheyrathet hatte, der ihn aber aus Verdacht eines heimlichen Verständnisses mit ihr grausam mißhandeln läßt.

Der Tag war kaum angebrochen, als sich im Hause schon alles bewegte. Die Frauenzimmer waren die ersten, die sich mit ihren Habseligkeiten, aus dem Hause machten, theils um noch vor der Hitze an Ort und Stelle zu kommen, theils auch um die Küche bestellen zu können. Da nun alles in voller Bewegung war, meldeten sich die Lastträger, und man war beschäftigt, sie sobald als möglich zu befördern. Kurul, der den Hausgebrauch wußte, begleitete sie, nachdem alles, was dahin gehörte, aufgepackt war, worunter hauptsächlich Fatime's Clavier gerechnet wurde, bis zur Ueberfahrt über den Meerbusen, und von da bis in das Haus. Ich und Omar