

Terms and Conditions

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

Contact:

Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100

Kampene ved Yser.



De sidste Kampe ved Yserkanalen har vistnok været noget af det mest gruopvækkende i denne frygtelige Krig.

Man forstaar, at Soldaterne tviviede sig ved at gaa frem mod denne Helvedes Regn af Ild og Jern. Men frem skulde de, og engelske Blade fortæller, at de tyske Soldater ligefrem blev tvungne til at gaa

frem. Bag dem posteredes nemlig smaa Maskingeværer, parate til at fyre, om de stormende skulde vende om. Og med Døden baade foran og i Ryggen var der jo intet Valg at træffe. Saadan er moderne Krigsførelse, og paa denne Maade fostrer den „Helte“.

Abb. 27. Aus dem Aalborger „Venstreblad“, gleichfalls vom April 1915. Der Auftritt spielt an der Yser. — Die beiden Bilder geben zugleich eine Stichprobe derjenigen Bilderlügen gegen uns, die gleich mit Galvanoversand verbreitet wurden.