

## Terms and Conditions

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

### Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

### Contact:

Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100



## LES CRIMES DES HORDES ALLEMANDES EN POLOGNE



## Deux photographies saisissantes prises à Lodz après la retraite des barbares

Comme en Belgique et en France, les champions de la "Kultur" ont donné aux habitants de la Pologne russe une idée exacte de la domination allemande. De tels documents n'ont après ceux que nous avons publiés sur la Serbie, se passent de commentaires. On remarquera, sur la deuxième photographie, saisi les mains pour garder leur sang froid et ne pas s'enfuir.

Dasselbe russische Pogrombild als Dokument einer deutschen Schandtat in Lodz, erschienen als grosses Bild in „Le Miroir“ von Mitte Februar 1915 und in andern illustrierten Blättern aller Erdteile. Beweis der bewusststen Fälschung: Der Streifen mit der Schrift oben ist von der Postkarte weggeschnitten.