

Terms and Conditions

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

Contact:

Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100

dabei sein. Und daß die Heeresleitung noch ihre bedeutenden Überraschungen für den Gegner bereit hält, das ahnen wir auch!

Soeben, 8 Uhr abends, ist der Befehl gekommen: wir werden von unserem Posten abgelöst. In der Nacht übernimmt ein Reserveregiment unsere Stellungen in den Schützengräben. Morgen früh, vor Anbruch der Dämmerung, ziehen wir ab. Wir bekommen zwei Tage Ruhe, um dann zur dritten Nacht wieder die Gräben zu beziehen.

Dienstag, den 10. November 1914

Im Marmquartier

Ich bin nachts um 1 Uhr mit dem neuen Kompanieführer unsere Stellung abgeschritten. Der Nebel war so stark, daß wir uns ruhig in ganzer Figur zeigten. Es war so wohlthuend, mal wieder eine Weile aufrecht dazustehen, zu laufen, sich zu recken, zu dehnen.

Mit eiskalten Füßen in den Schützengräben zurück. Ein frierender Reservist, ein Süddeutscher, hat sich da inzwischen eingeschlichen. Als ich komme, gibt er sich kaum zu erkennen. Mein Hornist schläft bombenfest.