

Terms and Conditions

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

Contact:

Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100

Das schöne Mädchen von Lille

Als ich mit meiner Kompagnie vor drei Wochen bei den ersten Kämpfen um Lille, draußen zwischen Ronchin und Faches im Feuer der französischen Geschütze, Maschinengewehre und Fußvolkslinten lag, da hab' ich an die Lilloiserinnen wahrhaftig nicht gedacht. In jenen letzten paar Stunden des Gefechts, in denen das Schicksal meiner Schützengänge durch die vielfache Übermacht des Gegners besiegelt schien, waren es nur die Augen der Heimat, die mich abschiednehmend ansahen. Gütige, treue, fluge, trauernde Frauenaugen, und der helle Blick der Jugend, die daheim in unserem Gärtchen eine siegfrohe Zukunft erwartete....

Nur einmal, in den Tausenden von Sekunden, in denen wir das erlösende Geschosß willkommen heißen wollten, kam mir bei der Vorstellung des Stadtnamens Lille die Gedankenverbindung mit einem geheimnisvollen weiblichen Wesen... Husch, flüchte das Bild vorüber... Und erst neulich, als ich an der Spitze meiner Kompagnie in die noch rauchende und flammende Stadt einzog, kam mir die fremde junge Dame wieder ins Gedächtnis: das schöne Mädchen von Lille!