

Terms and Conditions

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

Contact:

Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100



1. Rückblick.

Am 27. April war es gerade ein Jahr. Da stand unsere verehrte Gesangsmeisterin Frau Marie Erhard gelegentlich der so schön verlaufenen Feier des Tages der Musikpflege am Rednerpult des Redoutensaales und sprach zur Jugend, die mit so viel Liebe an ihr hing und der sie so viel Liebe und Verständnis entgegenbrachte, goldene Worte über die Pflege des Gesanges, des deutschen Liedes, und namentlich des Schatzes unseres Volksliedes. Mit den Worten: „Schar' Dich, liebe Jugend, um das köstliche Gut Deiner österreichischen Heimat, um die edle Musik, diese Lichtbringerin im Leben, und zeige, daß du ihrer würdig bist,“ schloß sie.

Wer hätte damals, als sie diese zu Herzen gehenden Worte als Schluß ihres großangelegten Vortrages sprach, gedacht, daß sie ein Jahr später schon lange im Grabe liegen werde? Ein tüchtiges Geschick hat sie uns und ihrer Arbeit am 13. Dezember 1935 für immer entzissen.

Am 15. Novemb. 1921 übernahm Frau Marie Erhard, die sich bereits durch viele Jahre als Gesangspädagogin im Musikverein in Linz einen guten Namen gemacht hatte, den Gesangsunterricht an unserer Anstalt. Wir können mit vollem Rechte sagen, daß von diesem Tage an ein wirklicher Aufschwung in unserem Gesangsunterricht festzustellen war. Nicht nur,

