

Terms and Conditions

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

Contact:

Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100

harbours of the Adriatic; and, gaining confidence, pushed out into the Mediterranean, and opened up a trade with Greece and Constantinople. Thus Venice became the port of Italy and Germany, and the means of communication between them and the seat of the Roman Empire in the East.

Die mündliche Reifeprüfung wird vom 4. bis 9. Juli I. J. abgehalten werden. Das Ergebnis wird im nächsten Jahresberichte verlautbart.

XIII. Förderungsmittel des Unterrichtes.

A. Anschauungsunterricht.

Der Anschauungsunterricht hat im Sinne des § 26 des ministeriellen Statuts für Mädchen-Eyzeen vom 11. Dezember 1903, Z. 34.551, durch korporative Besuche von Museen, wissenschaftlichen Instituten und Wohlfahrtseinrichtungen, damit die Schülerinnen in das reale Leben eingeführt und mit den Erscheinungen und Aufgaben desselben vertraut gemacht werden, sowie durch einzelne Veranstaltungen seitens der Schule in folgender Weise Förderungen erfahren:

1. Besuche des Panorama, beziehungsweise des Stereoglobus erfolgten:

am 27. November mit der VI. Klasse: Das Semmeringgebiet.
(E. Lorenz);

am 19. Jänner mit der VI. Klasse: Die Bahnlinie Selzthal—
Klagenfurt. (Dr. L. Poetsch);

am 1. Februar mit der IV. Klasse: Skandinavien. (Frl. Brunner);

am 19. Februar mit der V. Klasse: Ozeanfahrt nach Newyork.
(Frl. Brunner);

am 15. März mit der IV. Klasse: Japan. (Frl. Brunner);

am 11. April mit der IV. Klasse: Bilder aus Russland. (Fräulein
Brunner).

2. Theaterbesuch.

Am 8. November besuchten Schülerinnen der III. bis VI. Klasse unter Führung des Frl. H. Peyrer und des Herrn Zeichenlehrers E. Lorenz das hiesige Theater, wo „Der fliegende Holländer“ von R. Wagner gegeben wurde. Frl. Brunner hatte vorher für die Schülerinnen einen $1\frac{1}{2}$ -stündigen Vortrag zur Erklärung sowohl des Inhaltes als auch des musikalischen Teiles der Oper gehalten.