

Terms and Conditions

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

Contact:

Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100

III. Kurs.

Strigl, Kleine lateinische Sprachlehre sc., wie im I. Kurs.

C. Julii Caesaris commentarii de bello Gallico. Für den Schulgebrauch herausgegeben von Ign. Pramer. 10. Auflage. Leipzig 1908, Freitag. Geb. 2 K 80 h.

Tirocinium poeticum. Erstes Lesebuch aus lateinischen Dichtern. Zusammengestellt von Dr. Joh. Siebelis-Stange. Leipzig 1904. 18. Auflage. Teubner. Geb. 1 K 90 h.

Rožek, wie im II. Kurs.

IX. Themen zu den deutschen Aussätzen und Redeübungen
in den Oberklassen.

IV. Klasse.

Hausarbeiten:

1. Der Prometheus-Mythos. (Nachzählung.)
2. Hagen und Kriemhilde. (Charakteristik.)
3. Was ist von dem Auspruch „Man lebt nur einmal“ zu halten?
4. Was treibt die Menschen in die Ferne?
5. Frühling. (Stimmungsbild.)

Schularbeiten:

1. Die Treue in der Odyssäe.
2. „Arbeit und Fleiß, das sind die Flügel,
Die führen über Strom und Hügel.“ (Fischart.)
3. Schilderung eines Theaterbesuches. (In Briefform.)
4. Erklärung der Ode an „Manlius Torquatus“. (Nach Geibels Übersetzung.)
5. Der elegische Charakter in Saars „Wiener Elegien“. (Nachzuweisen an 3 Elegien.)

V. Klasse.

Hausarbeiten:

1. Das Hildebrandslied.
2. Walter von der Vogelweide als Spruchdichter.