

## **Terms and Conditions**

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

## Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

## Contact:

Email: landesbibliothek(at)ooe.gv.at Telephone: +43(732) 7720-53100

Schaiftliche Aufgaben: Nach Weihnachten monatlich eine Schuls und eine Hausaufgabe. für Schulaufgaben: Diktate und Beantwortungen englischer fragen in englischer Sprache. für Hausaufgaben: Grammatische Aufgaben, Umsformungen und Auckübersetzungen im Anschluß an durchgenommene Tesestücke.

V. Klaffe, wöchentlich 4 Stunden.

Grammatif: Wiederholung der formenlehre, Ergänzung der Satzlehre im Unschluß an geeignete zusammenhängende Cesestücke.

Ceftüre: Ceftüre ergählender und beschreibender Prosa, sowie leichter poetischer (auch dramatischer) Stücke.

Sprechübungen: Erwerbung eines Wörter= und Phrasenschatzes an der Hand von Bildern und wirklichen Gegenständen.

Memorieren und Vortragen poetischer Sesestücke. Mündliche Reproduktion gelesener Prosa in englischer Sprache.

Literaturkunde: Auf Grund der Cektüre und durch das erklärende Wort des Cehrers gewonnene literaturgeschichtliche Kenntnisse.

Schriftliche Aufgaben: Monatlich eine Haus- und eine Schulaufgabe: Inhaltsangaben von in der Schule übersetzten oder zu Hause gelesenen Stücken. Auch übersetzungen aus dem Englischen in die Unterrichtssprache.

VI. Klaffe, wöchentlich 4 Stunden.

Grammatif: Vertiefende Wiederholung und Ergänzung des grammatischen Unterrichtes, besonders der Syntax, im Anschluß an die Cektüre in englischer Sprache.

Cektüre: Cektüre prosaischer und poetischer Musterstücke. In jedem Semester ist mindestens ein ganzes Werk von größerer Bedeutung (darunter eventuell Shakespeares Julius Caesar oder Coriolanus) durchzunehmen.

Sprechübungen im Unschlusse an Gelesenes und Selbsterlebtes. Vortrag memorierter Gedichte und dramatischer Szenen.

Citeraturkunde: Auf Grund der Cektüre zu gewinnende Einsicht in die Entwicklung der englischen Literatur mit besonderer Berücksichtigung der Zeit seit der Königin Elisabeth.

Schriftliche Aufgaben: Monatlich eine Haus= und eine Schulaufgabe: Inhaltsangaben, Briefe und freie Auffätze über gegebene und besprochene Themen. (Die Unterrichtssprache ist die englische.)

## Geographie und Geschichte.

Cehrziel in Geographie: Übersichtliche Kenntnis der Oberstäche der Erde nach ihrer natürlichen Gestaltung und Zeschaffenheit, ihrem Einsuß auf das Seben, die Kultur und Geschichte der Menschen, sowie nach ihrer politischen Einteilung auf Grund eines klaren Verständnisses des Kartenbildes. Genaue Kenntnis der österreichisch-ungarischen Monarchie und der Länder, welche für den Welthandel und somit für den Handel unseres Vaterlandes von großer Zedeutung sind. Gelegentliche Darbietung der Elemente der astronomischen Geographie auf Grund der unmittelbaren Zeobachtung und Anschauung.

Cehrziel in Geschichte: Überfichtliche Kenntnis der allgemeinen Geschichte, eingehendere Kenntnis der Geschichte der öfterreichisch-ungarischen Monarcie mit