

Terms and Conditions

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

Contact:

Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100



Abb. 3. Aus dem Antiphonar des Erhard Chorb
im Linzer Museum.

Jahrhunderts auch der Humanismus Eingang fand. Noch verzeichnet ein Anhang der zur Millenniumsfeier Mondsees im Jahre 1748 vom Abt Bernhard Lidl herausgegebenen Klosterchronik, die »Mantissa Chronici Lunaelacensis« (Pedeonti — Stadtamhof, gegenüber von Regensburg — 1749) die Schätze seiner Liberei, in deren Hauptbestände an Manuskripten und Inkunabeln sich heute die Hofbibliothek und das Theresianum in Wien teilen. Daneben sei nur ein von dem Benediktiner Erhardus

herstellte (1435). Diese Tat trug ihm den Ehrennamen eines zweiten Gründers von Mondsee ein, und mit Recht, denn sie bereitete die neue Glanzzeit des Stiftes unter seinem Nachfolger, Benedikt II. Eck (Egck) vor, der 1463—1499 den Krummstab geführt hat.

Vierundvierzig Kapitulare legten unter diesem weitblickenden Abte, einem gebürtigen Niederbayern aus Vilsbiburg, unfern von Landshut, Profest in Mondsee ab. Die literarischen Überlieferungen der ehrwürdigen Agilolfingergründung, des »antiquissimum monasterium Lunaelacense«, der ruhmreichsten einer unter den geistlichen Kulturstätten des Voralpenlandes, erwachten wieder; das Stift galt als Gelehrtschule, in die zu Beginn des neuen