

Terms and Conditions

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

Contact:

Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100

Quellen

zur Geschichte des Stiftes Ranshofen.

Mon. boic. Vol. III, enthaltend den codex traditionum Ranshofianarum und das Diplomatarium miscellum.

Urkundenbuch des Landes ob der Enns. Gedruckt zu Wien 1852. Der erste Band enthält einen in manchen Stellen verbesserten Abdruck des obigen codex traditionum Ranshofianarum.

Urkundenbuch des Landes ob der Enns. Zweiter Band. Wien 1856. Es enthält viele Urkunden und Aufzeichnungen Ranshofen betreffend bis zum Jahre 1230, besonders aus dem königlich baierischen Reichs- und Staats-Archive und der königl. Hofbibliothek zu München.

Aventini annalium Bojorum libri VII. Ingolstadii 1554, worin eine kurze Chronik von Ranshofen enthalten ist, von ihm zur Zeit des Propstes Kaspar Türndl um 1523 vollendet.

Hundii metropolis Salisburgensis cum notis Gewoldi. Monachii 1630. Im dritten Bande ist eine Chronik von Ranshofen, aber fast wörtlich nach Aventin.