

Terms and Conditions

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

Contact:

Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100

Le Schafberg. (5222 pieds.)

On quitte Ischl après diner, et par l'omnibus de la poste, ou par une voiture de louage, on traverse la route de St. Wolfgang, où l'on s'arrête au „Cheval Blanc“. Schwartzinger, le propriétaire, a aussi fait bâtir l'auberge au Schafberg. Ainsi on se munit en bas d'une carte pour des chambres, et de même on y trouve des guides, des chaises à porteur, ou des ânes, pour faire la montée de la manière la plus commode. On passe l'ancien jardin de „Grohmann“, dont le propriétaire actuel est Mr. Zeller. Puis on traverse la „Donneralp“, et en 4 heures on atteint le „Righi“ de notre contrée. La vue est incomparable : on aperçoit 14 lacs et la couronne des montagnes de Styrie, le „Steinerne Meer“ (la mer des pierres), le „Watzmann“, le „Untersberg“, le „Stauffen“, le „Gsöll“, le „Hohensalzburg“. L'étranger, échauffé par les fatigues de la montée, et pas habitué à l'air frais des hautes montagnes, doit bien se munir de vêtements chauds, pour éviter un refroidissement et pour jouir, sans danger pour sa santé, du spectacle admirable du coucher du soleil. Le soleil disparaît à l'occident; le ballon ardent s'efface au bord de l'horizon; les lacs, brillamment illuminés de ses rayons; les cimes des montagnes resplendissantes de couleurs violettes et les vallées couvertes du crépuscule. Le coucher du soleil est un adieu — le symbole de la vie, qui s'écoule bien vite. Il rappelle le souvenir des êtres chéris, qui nous ont précédés dans le repos éternel, dans ce monde inconnu, avec lequel nous ne sont unis que