

Terms and Conditions

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

Contact:

Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100

Dá Schrocká is z'viel, laſt in Dank und laſt d' Freud
 Nöt aufſteign in Herzen nu allweil á Zeit.
 Dá Psarrá ſingt s' Hochamt, s' Gottlob glei dranan,
 Und iaz ſangán d' Schullíná s' Koasáliad an,
 Und d' Leut falln glei drein föſt, dáž's auſhelleſt ſchan.
 Döſ ſöſt Gſözl ſangáns glei ſelbn wiedá an,
 Und dort hans erſt i ámal übá mi gwungá,
 Han do döſ ſöſt Gſözl halbs zahnát mitſungá:
 „O, Herrgott in Himmel! d' Hand tám má auſhöbn,
 O, ſchütz infán Koasá, und laſn lang löbn!“

Der Maßstab der Liebe.

Döſ derf i enk gwifz ſagn, hets, dáž má nöt liagt,
 Dö mehrán Schläg han i bein Gáſſelgehn¹⁾ kriagt.
 I han mi z'viel gwagt á bein Gáſſeln, i bi
 In allen Bauf²⁾ allmal auf s' Gätter³⁾ glei hi,
 Und kám allmal, dáž i auf s' Mensch einichrei,
 So sán ſchan van dadá, á zwen. á droi. glei.
 „Há, holla! hats ghoažen, he, was willſt du mehr?“
 Und allá puff! hin gehts, und allá pátſch! her.
 Non, hätt i den Toſeln nöt gar á ſo traut
 Und hätt i á weng umádum z'erften gſchaut,
 I hätt má um viel Dübl⁴⁾ wenigá gholt.
 Do, mit hat mein Gáſſelgehn wögn den nia groit,⁵⁾
 I han mäs dágäſſelt dähoamt mein ſiabs Wei.
 Sie, kennt hat ſies, i luaz mi eh dáſchlagn glei,
 Und grads öbn wögn ihrá, und auf gib is nöt
 Und wann, i án' Kopf wir á Wassáſchaff hätt.
 Sie hat wohl oft gsagt għat, i han ihr dábarmt,
 „So geh do nöt zua!“ Wir oft hats mi gwarnit,
 Do, i wiedá zui, auf s' Gätter hinglangt,
 Und primit! habn mi wiedá á Paar hinten gfangt,
 Und aft is ſchan wiedá, gwöhrt han i mi föſt,
 Dö nemli Batálli is halt wiedá gwöſt.
 Und iaz hat aft s' Mensch wögn dá Sölden gſchaut grad
 Wögn den, dáž dá Vadá ihr übágöbn hat.

¹⁾ nächtliche Beſuche am Fenſter der Geliebten, wo der Verſche Sprüche ſagt. ²⁾ Sihe, Eile. ³⁾ Fenſtergitter. ⁴⁾ Veule. ⁵⁾ gereut.