

Terms and Conditions

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

Contact:

Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100

Ankündigungsblatt für den Bezug „Aus dá Hoamáť“.

Durch den oberösterreichischen Stelzhamer-Bund (Dr. Hans Jötl, Eferding), den Innviertler Stelzhamer-Bund in Ried, den oberösterreichischen Volksbildungsverein in Linz, Bismarckstraße 14, die Buchhandlung R. Pirngruber in Linz, speziell für die Neuauflagen ab Band 21, und durch alle Buchhandlungen.

Die 30 Bände dieses Sammelwerkes, sämtlich illustriert und gebunden, in Original-Einband, zum Preise à 5.— S. soweit bei den einzelnen Bänden kein anderer Preis notiert ist, enthalten fast alle Lieder mit Notensatz. — Noch zu haben sind die unten unter Nr. 4, 7, 8, 9, 11, 12, 13—16, 14, 17, 18, 19, 20, 21 und so fort bis Schluß der aufgeführten Bände.

1. Sammelband ausgewählter oberösterreichischer Mundartdichtungen, 1. und 2. Auflage, Linz 1885 und 1888, samt Schülerausgabe. — Vergriffen, dafür jetzt Sammelband 9.
2. Norbert Purschka, Bilder aus dem oberösterreichischen Dorfleben, 1. Band, Linz, 3 Auflagen, 1886, 1894, 1924, die letzte als Band 22.
3. Schoffer-Moser, Bilder aus dem Volksleben der oberösterreichischen Alpen, Linz 1889, 2. Auflage, als Band 25.
4. Norbert Purschka, Bilder aus dem oberösterreichischen Dorfleben, 2. Band, Linz 1892.
5. Josef Reischl, Bilder aus dem Natur- und Volksleben des Innviertels, Neuauflage als Band 19.
6. Norbert Hanrieder, Bilder aus dem Volksleben des Mühlviertels, Linz 1895, Neuauflage abgeändert als Band 24.
7. Franz Stelzhamer, volksmundartliche Dichtungen, 1. Band, Linz 1897, 7.— S.
8. Franz Stelzhamer, detto 2. Band, Linz 1899—1900, 7.— S.
9. Sammelband heimatlicher Dichtungen und Weisen, Linz 1899.
10. Jugendausgabe und Band 9 — vergriffen, dafür jetzt Band 18.
11. Franz Stelzhamer, Einblick in sein Leben, Weben und Schaffen von Dr. Hans Jötl, Linz 1899/1900, 5.— S.
12. Liadá und Gšángl von Schnopfhagen-Reiter, vielfach mit Begleitung, Linz 1900 und Neuauflage Band 26a, 3.50 S.
13. Franz Stelzhamer, ausgewählte mundartliche Dichtungen, Linz 1908.
14. Karl Adam Kaltenbrunner, ausgewählte Dichtungen, Linz 1904/1905.
15. Norbert Hanrieder, „Der oberösterreichische Bauernkrieg“, volksmundartliches Epos, Linz 1907, Neuauflage als Band 21.
16. Siehe 15, Doppelband.
17. Neue Liadá und Gšángá, bearbeitet von Franz Neuhofner und Eduard Binder, Linz 1915.
18. Jugendliederbuch und 2. Teil Dichtungen, Linz 1915, 3.50 S.
19. Josef Reischl, neue, vermehrte Auflage des Bandes 5, Linz 1915.
20. Matosch-Gedenkbuch, Linz 1919. Sein Gedichtband, Linz 1910, noch ein kleiner Rest.
21. Norbert Hanrieder, „Der oberösterreichische Bauernkrieg“, Neuauflage, Linz 1925.
22. Norbert Purschka, 1. Band, Neuauflage, Wels 1925.
23. Schoffer-Moser, neue und vermehrte Auflage des Bandes 5, Innsbruck 1925, auch einzeln jeder der zwei Teile zu haben, à 3.50 S.
24. Hanrieder, Mühlviertl, neue, abgeänderte Auflage des Bandes 6, Linz 1924.