

Terms and Conditions

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

Contact:

Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100

Inhaltsverzeichnis

I. Teil

	Seite		Seite
1. Motto: U' lustigö Eicht.	Seite	31. Af da Hch (Quartett) . . .	60
2. Landla-Gruaß (Quartett) . . .	1	32. Wann i a Schwalberl war (Singsstimme mit Pianoforte)	62
*3. 's Kaisaliad (Duo m. Piano)	3	*33. Willst mi nôt (Männerstim.)	66
*4. 's Ghoamniß (Duo m. Zither)	5	*34. Bacherl, so hell und blau (Für drei gleiche Stimmen)	67
*5. " (Quartett oder Chor)	7	*35. Da Faschingtag (für Männer- stimmen)	68
*6. 's Schwoagengehn (Quartett)	11	*36. D' Liadln von Weltwadruß (Quartett)	69
*7. Dö frank Schwoagerin (Tenor mit Piano)	14	*37. Mein Landl (Gesang m. Piano)	84
*8. 's Gamsjagern (Quartett)	18	*38. In Auswärts (Gesang mit Piano)	85
*9. Standerl (Quartett o. Chor)	22	*39. Am Abend (Quartett)	87
*10. Da Rosenhandel (Duo mit Zither)	24	40. " roasade (Ges. m. Piano)	88
*11. Da Vogelfanga (Duo m. Piano)	26	*41. 's roasade Dirndl (Quartett)	91
*12. 's Heumahdagsang (Duo mit Zither)	28	42. U' Winderl, a Vöggerl, a blüh- rada Bam (Gesang mit Piano)	93
*13. Wiagnsangl (Gesang mit Piano)	30	43. Da Valagne (Ges. m. Piano)	94
*14. D' Weltordnung (Gesang mit Piano)	31	*44. In der fremde (Männerchor mit Tenorsolo)	95
*15. Dahi (Duo mit Piano)	33	*45. Liebestummer (Quartett)	97
16. Da Dauba (Singsstimme mit Pianoforte)	35	46. D' Liadln von Weltwadruß (Singsstim. m. Pianoforte)	98
*17. Da Mansüchtö (Gesang mit Zither)	38	47. Tanzl (Quartett)	103
*18. 's Hoamatgsang (Chor oder Quartett)	40	48. Frühlingsfangl (Quartett)	106
19. 's Hoamatgsang (Gesang mit Piano)	44	49. Da Bulhaubntesö (für eine oder drei Singsstimmen)	108
*20. Dö narrisch Liab (Duo mit Zither)	45	50. Da valiabte Bua (Sing- stimme mit Pianoforte)	110
*21. Das franke Herzerl (Gesang mit Zither)	48	31. Schnadahüpf (Singsstimme mit Pianoforte)	113
*22. Koan Tag ohne Sunn (Ge- sang mit Zither)	50	*32. Die Beruhigte (Quartett)	114
*23. Tanzl	51	*53. Innviertla-Gsangln	115
*24. Tanz (Gesang mit Zither)	52	*54. Schnadahüpfln (Gesang mit Zither)	124
*25. Gsangl (Gesang mit Zither)	53	*55. Schlusßsangl (Quartett)	132
*26. Das sand freudn (Gesang mit Piano oder Guitarre)	54	56. Oberösterreichische Weisen für Zither	
27. 's Kranzerl	55	a) Ländler	133
28. Anamirl (Gesang mit Piano)	57	b) Lieder	138
*29. 's Hügerl (Gesang mit Piano oder Guitarre)	58	57. Dahi (zweistimmig)	143
*30. An iaden schlöcht sein Stünderl (Gesang mit Piano)	59	58. 's Vöggerl (gemischtes Quar- tett oder Doppelquartett)	144

Alle mit * bezeichneten Nummern sind Kompositionen oder Bearbeitungen des Herrn
J. S. Reiter. Derselbe hat sich auch für seine Kompositionen dritten gegenüber alle Rechte
vorbehalten.