

## Terms and Conditions

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

### Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

### Contact:

Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100

## 8. D' Elternliab.

„Acht Kindá, acht Mäulá,  
Dö rámán<sup>1)</sup> was wög:  
3' Mittag fuchzehn Knodn<sup>2)</sup>  
Morgn Schuksn<sup>3)</sup> enz Flöct,  
Aft söchs Kannl Milö<sup>4)</sup>  
Für d' Fruah und áf d' Nacht,  
Án Braotloab án ganzn  
Mögns all Tág dö acht.  
Á Tawerá kann si  
So viel nöt vodean,  
Was's alláwei kostn  
Vis's graoß allö wern;  
Wird gählings von ungfähr  
Dá Braotbám gar kranč,  
Aft hert dá Bodeanft áf,  
Os dauert nöt lang,  
So kehrt dö liab Naot ein,  
Á bluathartö Zeit:  
Acht Kindá händ deant z'viel  
Für Taweráleut.“<sup>5)</sup>  
D' Holzlenzön loahnt sunnlá<sup>6)</sup>  
Ön Ofnöck dran  
Und schaut dö acht Kindá,  
Wias öffen toan an;  
Wias einhaund ón d' Knodn  
Und wia's eahn gro<sup>7)</sup> schmökt,  
„Gott gsöng enk's, ös achtö,  
Gott gsöng's, dáß's glödt.“  
Auf oamal geht d' Tür áf,  
Wia d' Lenzön schier ziemt,  
D' Frau Pflogárön<sup>8)</sup> geht einá,  
's arm Wei, dös dákummt.  
Do grüafts ös mánierli,  
Das Mehrá sagt 's Gschau:  
„Hams Eahná vogangá,

Wen suacháns, gstreng Frau?<sup>9)</sup>  
D' Frau Pflogárön fögt si  
Auf d' Bänk nöbn dá Tür  
Und deut' dá Holzlenzön,  
Dáß's hisigt zo ihr.  
Á Stund rödts ihr nachá  
Gar dringlá dávan,  
Dáß's selm halt oan Kind hat,  
Sie náhm halt oans an;  
Dös kriagát's gwiß guat, weil  
Sie's gern hätt dös Kind,  
Und á Bött wá schan hergricht,  
Wia Samát so lind.  
Ön Lenzn, moants, gáng's áf  
Án oanzögs nöt zsamn,  
Bliebn siebn, und wer woaf's, obs.  
Dös Löztö schan ham!  
D' Holzlenzön lost zuá und  
Schaut umö zon Tisch.  
Da sižns dö acht, oans  
Wias andá fernfrisch;  
Naot hams nu nöt glittin,  
Händ allsand wohlauf.  
D' Augn gengán ihr übá  
Und endlöng sagts drauf:  
„I dank enk von Herz'n,  
Ös hat mö recht gfreut,  
Ös háts ja so guat auf  
Dö arömá Leut.  
I kann enk's nöt ghoafn,  
Obs oans dávan kriagts,  
Dá Mann muaf's dáhaltn,  
Wiar er sagt, so gschiagts.  
Áf mi, wann's grad ankám,  
Sag's glei, wiar i's will,

1) räumen. 2) Knödeln. 3) Kuchen aus Roggennmehl. 4) Milch. 5) Tagwerker.  
6) nachdenkend. 7) grob = stark. 8) die Frau des Pflegers.