

## Terms and Conditions

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

### Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

### Contact:

Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100



„O Hoamat, Hoamat, voll Frucht und Bloamat  
 Boll Brunnl und Bächerl, voll Hölzer und Schächerl  
 Sei mein, sei mein, in Load und Freud,  
 Biar i bi dein, in Ewigkeit!“

„Bier Bierl is á Ganz's  
 Und ganz dein ghert dein Franz,  
 Bia dá Muada sein Suh,  
 Denn sein Muada bist du!“

Franz Stelzhamer.

Mit diesem Geleitspruche sei dieses  
 Liederbüchlein gewidmet der Jugend  
 unseres Heimatlandes. Ihr Herz und Sinn

hängt ja an der Heimatsholle und so soll es bleiben auf ihren weiteren  
 Wegen.

Unser Liederschatz in Wort und Sang, selbst heraus — und heran-  
 geblickt aus und mit der Kindheit, wie vom Dichter verkündet, gebe ihr  
 daher das fürsorgliche Geleite von Haus aus in die Weite als herzlieber,  
 treuer Gefelle auch hinein in's wogende, tobende Leben.

Dafür Sorge — nicht zum mindesten schon zur eigenen Herzkrafti-  
 gung — Schule vereint mit Elternhaus und jeder, der darüber hinaus die  
 Führung übernimmt im geselligen Kreise! Für diesen bietet sich an ganz  
 besonders der stimmungsvolle Drei-Gesang, der dann schon hinüberleitet  
 zum Bier-Gesange der Sammlung „Neue Liada und Gsängl“, Band XVII,  
 auf dessen Leitmotiv und programmatische Zusammenstellung von Vor-  
 trägen, sowie auf Band XVI auch hier verwiesen sei.

Durch Heimatkunde zu Heimatschutz, so erblickt der Jugend — und  
 der Heimat Heil.

Eferding, im Nachsommer 1912.

Für die Herausgeber:

Dr. Hans Zötl.