

## **Terms and Conditions**

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

### Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

### Contact:

Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100

Habn si mehrá schan krenkt, abá foane zwir i;  
 Leicht denn i hintár <sup>1)</sup> allen dð nárrischá bi?  
 Und bin i's, so bleib i's; denn oane muaf's sein:  
 Oans, wedár i stirib, odár — er wird dá mein!

## Koan Tag ohne Sunn.

Von Stelzhamer.

Volkweise.\*

Gesang *Gemüthlich.* *mf*

\*)

und

Koan Tag oh = ne Sunn und foan  
 Zwoa fi = scherl in See und zwoa  
 Koan See oh = ne Was = sa, foan

Bither.

Nacht oh = ne Stern, und koan Herz auf dá Welt, das foan  
 Dø = gerl in Wald, und zwoa Lent, dð si gern habn, dð  
 Wald oh = ne Bám, und koan Nacht, wor i schlaf vo mein

*f* *Lebhafter.*

an = dás hat gern.  
 fin = dn si bald. E = di hal - lá ri = di = e,  
 Schatz oh = ne Trám.

<sup>1)</sup> unter.

\*) Die zweite Stimme ist von der Zither zu spielen. Im Falle die Melodie von einer Sopranstimme gesungen wird, kann die zweite Stimme auch von einem Tenor ausgeführt werden; dann aber soll die Zither nach Thunlichkeit beide Stimmen spielen.