

Terms and Conditions

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

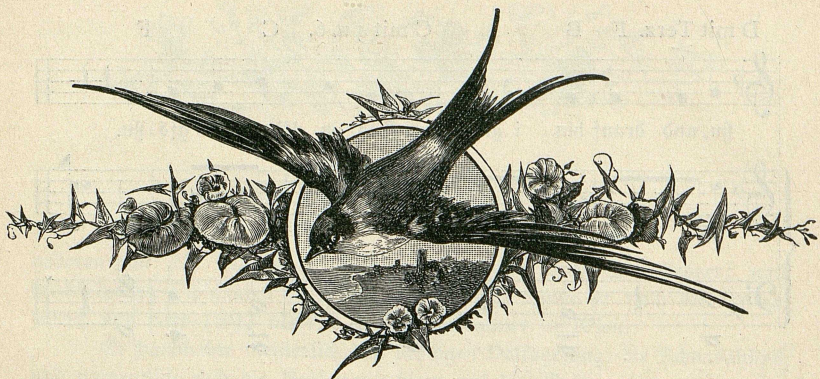
Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

Contact:

Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100



Edward Samhaber

geboren am 26. December 1846 zu Freistadt in Oberösterreich, Professor an der k. k. Lehrerbildungsanstalt in Linz. Arbeitet gegenwärtig an der sechsbändigen Gesamtausgabe seiner dichterischen Werke, welche lyrische und epische Dichtungen, Dramen und zwei Lebensbilder, „Preschern“ und „Walther von der Vogelweide“, letzteren in ganz neuem Kleide, bringen wird.

Im Dialect hat Samhaber nur wenig geschaffen. Die Gedichte „Ä guats Mittl“ und „Der Glückliche“ sind aus seinem Weihnachtsdrama „Zu spät“.

D' Hoamat.

's gibt Gsichtá á Mengö
Und schen nur grad wia,
Doh das schenste von alln
Js dá Muadá das ihr.
Und dáßs i 's nur sag,
Und dáßs mar neamd lacht:
I find's allwei schenár,
Je mehr i 's betracht.

Und wia mit dá'r Muadá
Jhn Gsicht, geht's dá'r áh
Mit'n Gsicht von dá Hoamat,
Und wann's nuh so schiach wár.
Wo's geht und wo's stehst,
Da machst allwei Rast:
Je mehr als d' ás anschaut,
Je mehr woast, was d' hast.