

Terms and Conditions

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

Contact:

Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100



Norbert Purtschka

geboren am 6. Juni 1813 zu Linz als der Sohn eines Beamten der bischöflichen Kanzlei, studierte am Gymnasium in Linz, trat nach dessen Absolvierung in das Priesterseminar daselbst, wurde am 11. Juni 1836 zum Priester geweiht, wirkte als Kaplan in Dietach bei Steyr und als Pfarrer in Grünburg und Waldneufkirchen, nachdem er bereits 1863 zum Dechant des Decanates Spital ernannt worden war. Gestorben am 18. Juli 1898.

Ein Seelenhirte im schönsten Sinne des Wortes, ist er zugleich ein Seelenmaler seines Volkes geworden und hat die reichen Erfahrungen seines mehr als halbhundertjährigen segensvollen Umganges mit dem Volke in künstlerischer Verklärung niedergelegt in den reichen Schöpfungen seiner mundartlichen Dichtungen.

Ernst und Scherz, Jugend und Alter, Volksscenen und Volkscharaktere im buntesten Wechsel, wie sie das Leben bietet, schreiten in Purtschkas Dichtungen getreu verkörpert und beseelt an uns vorüber, und unseres Volkes Denken und Empfinden, sein äußeres wie sein inneres Leben ist darinnen ausgemalt wie auf Gemälden eines alten holländischen Meisters. Dazu der frisch sprudelnde Quell echten Humors und die tiefe Perspective wahrer Lebensweisheit und Herzengüte.