

Terms and Conditions

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

Contact:

Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100

aus der Pfarrei Hader, geschnitztem Baldachin mit Engeln grüßt das liebliche Gnadenbild.

Einfach, aber von edlem Geschmack ist der Bau, 27 Meter lang, 7 Meter breit; die beiden marmornen Seitenaltäre, die in dem rechten und linken Kreuzarm stehen, haben rechts das Bild Maria Heimsuchung, links Maria mit dem Leichnam Jesu im Schoße. Beide Bilder von Maler Pergler. Von diesem Seitenaltar führen Stufen hinunter zum „Kreuzgang“, wo die Beichtstühle stehen.

In der Mitte der Kirche hängt die oben erwähnte Kaiserampel und an der Wand neben dem linken Seitenaltar die Weihegeschenke aus dem Türkenkriege: ein mit Leder überzogener Schild, Köcher mit Pfeilen und Bogen, ein Turban (Kopfbund) aus grünem Stoff, wie ihn nur die Nachkommen Muhameds tragen durften; Schärpe und Kopfschweif, die Abzeichen des Pascha.

Zu beiden Seiten des Hochaltares und in dem Gang zur rechten Seite sind Kästen mit Weihegeschenken. Ueber den Kästen im Presbyterium stehen Reliquiarien in Form von Altärchen.

Das Presbyterium ist durch das marmorne Kommuniongitter abgeschlossen; am Gewölbebogen schwebt ein Halbkreis von Engeln, die Krone, Sterne und den Namen Maria tragen.

Der Hochaltar ist ein würdiger Thron des Allerhöchsten; im Goldglanz strahlt der schöne Tabernakel, Engel und Säulen. Zwischen den äußeren Säulen