

Terms and Conditions

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

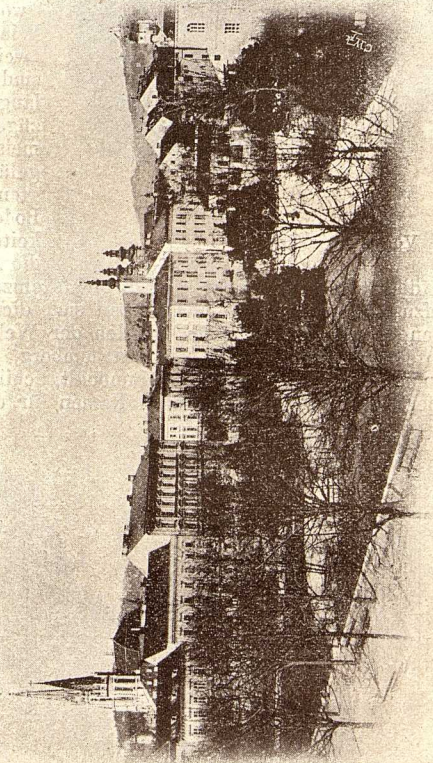
Contact:

Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100

trakte. Ein umfangreicher Versuchsgarten umgürtet die Anstalt, welche vorzüglich eingerichtet ist.

Vom Museum weg führt gen Süd die Elisabethstraße längs der Mauer des Klostersgartens nach der Bethlehemstraße, mit Kirche und Klosterspital der Elisabethinen (S. 31); die Straße übersetzend, erreichen wir die Gemeindestraße und durch diese gen Süd die



Marktplatz.

Harrachstraße mit dem Priesterseminar (S. 32); in der Gemeindestraße, am botanischen Garten vorüber, gelangen wir nach der Neustadt.

Vom Handel fast ganz, von Industrie ziemlich bar, wird dieses große neue Stadtviertel vorwiegend von Beamten und Pensionisten bewohnt. Berge grünen in die lichten geräumigen Straßen, anmutige Gärten grünen bei den meisten Häusern und so kann die Neustadt als Cottageviertel gelten. Selten verpflanzt sich der Kampf ums Dasein nach diesem Viertel der Ruhe, wie er in den älteren Stadt-