

Terms and Conditions

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

Contact:

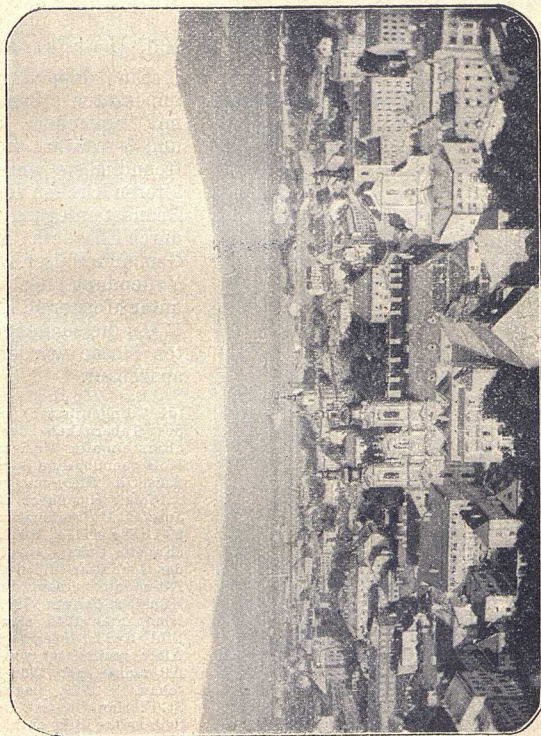
Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100

Die grossen Wandgemälde (Leiden Christi) an beiden Seiten des Schiffes sind von Klemens Beutler, einem talentvollen Maler aus Ebelsberg 1665.

Die Gruft (nur auf Anmeldung beim hochw. Quardianat zu besichtigen) mit dem prächtigen weissen Marmorgrabmal des 1680 in Linz durch einen fallenden Balken getöteten Raimund Grafen v. Montecuccoli, des berühmten Siegers über die Türken bei St. Gotthardt.

Das Kloster wurde 1606 unter Kaiser Matthias I. gegründet, birgt im hübschen Saale eine wertvolle aszetische Bibliothek. Die PP. Kapuziner versehen den Seelsorgedienst in der Pfarrkirche zu St. Matthias.



Ursulinen- und Karmelitenkirche vom Turm des neuen Domes gesehen.

V. Kirche und Kloster der Karmeliten. (Landstraße.)

Die Kirche, ein großer einschiffiger Bau von gefälligen Formen, mit 9 Altären, wurde 1674 gegründet, 1710 von einem Laienbruder des Ordens ausgebaut. Der rückwärts stehende, mit dem Doppelkreuze gekrönte Turm mit eingemauerter Kanonenkugel aus anno 1742 (Erbfolgekrieg), erhielt seine jetzige hübsche Form in der Kuppelung erst 1888.