

Terms and Conditions

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

Contact:

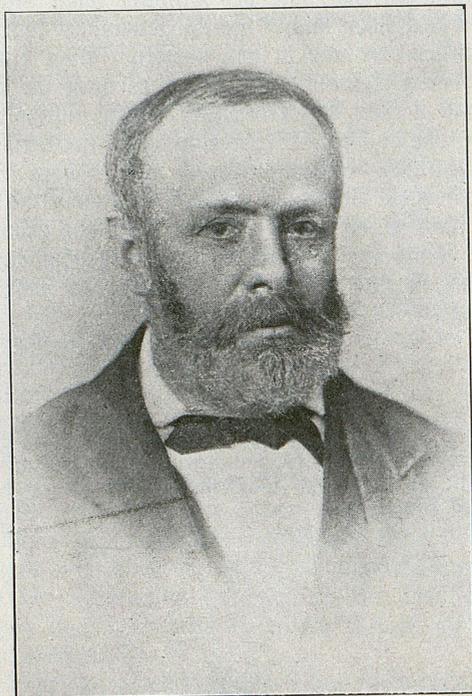
Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100

Johann Baptist Wengler

1816—1899

Am 4. Juni 1816 wurde Wengler in dem Juvierthler Grenzdorf St. Radegund als Sohn des „Steinhofbauern“ geboren. Schon im Knaben entscheidet sich eine



starke Neigung zur Malerei gegen die bäuerliche Enge ursprünglicher Herkunft. Wider den Willen des Vaters schiebt ein Bierzehnjähriger im Maler seinen künftigen Beruf und wandert Tag für Tag, „ob Schön, ob Regen“, zwei Stunden nach dem bairischen Städtchen Burghausen, wo ihm der Kunstmaler Della Croce den ersten Zeichenunterricht erteilt.

Mit achtzehn Jahren zieht er nach Wien auf die Akademie und glaubt, „die Welt gehöre ihm“. Unter Direktor Peter und den Professoren Bischelsdorfer, Kupelwieser und Ender erwirbt er sich das nötige Handwerkszeug, mehr vielleicht