

Terms and Conditions

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

Contact:

Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100

4) Die geographische Karte des ob der ennsfischen Salzkammergutes, herausgegeben von J. B. Steiner, gezeichnet von J. B. Greiner, lithographirt bey Joseph Franz Kaiser in Grätz.

5) Die Gebirgs - Höhen nach der Traunströmung von obigen.

8) Prospekte.

Von den 5 Kreisen des Landes ob der Enns wurde nach jenem von Salzburg der Traunkreis, und von diesem besonders das Salzkammergut, am vielfältigsten in neuerer Zeit von mancherley Künstlern und Gelehrten bereiset. Man findet daher über diesen Kreis (außer vielen Wiederholungen, grellen Widersprüchen und doch sehr merkwürdigen Weglassungen) auch eine große Anzahl verschiedenartiger Prospekte, nämlich:

1) die Ansicht der Stadt Steyr vom Goldschmide Wolfgang Hausser, und seinem Sohne um 1584.

2) Die Kirche von Kremsmünster, gezeichnet vom dortigen Benediktiner P. B. Schnepf zu Kettenpachers Annalen von 1677 mit mehreren Figuren, von B. Kilian als Titelfupfer gestochen.

3) Eine Abbildung von Kremsmünster in Pachmayr.

4) Eine andere vom dortigen Zeichnungsmeister J. G. Kiezlmayr, welcher nebstdem mehrere Kremsmünster'sche Pfarrkirchen zeichnete und ägte: Adelwang, Steinhauß, Steinerkirchen, Sipbachzell, heiligen Kreuz, Fischelham ic.

5) Kremsmünster von Colomann Felner, von dem wir auch die Ansicht des Traunfalles und ein Paar Wahlfahrtsbilder von diesem Kreise: Maria in Schauerberg und Dhlstorf besitzen.

6) In Zeiller's Topographie von Oesterreich (III. B. vom Jahre 1649) die 17 Prospekte: a) von Enns, b) von Gmunden, c) vom Falle am Traunflusse, d) von Tschel, e) von Hallstatt, f) von den dortigen