

Terms and Conditions

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

Contact:

Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100

3. Mai 1915.

Der 1. Mai hat eine Sonne gebracht, so heiß, als wäre schon Sommer geworden. Um die fünfte Nachmittagsstunde fahren wir dem Thal des Dunajec entgegen. Die Straße ist stiller als sonst. Keine Staubwolken. Man kann die Landschaft sehen, die verwandelt ist in ein weißes Wunder von blühenden Birnbäumen. Jedes polnische Dörflein sieht aus wie ein Märchengarten, und auf jeder Höhe, über die ein frischer Windhauch fährt, weht uns ein Regen von weißen Blütenflocken entgegen. Frohes Hoffen erfüllt mich, und immer muß ich an eine alte deutsche Sage denken: an den blühenden Birnbaum auf dem Walsersfelde, an jenen Märchenbaum, dessen Maienblüte vor tausend Jahren den Sieg der gerechten deutschen Sache prophezeite!

Wir halten beim Deckungswall der Motorbatterie. Die großen Geschütze sind verhüllt; aber die Kisten mit den Kartuschen stehen bereit, und in langen Reihen liegen die mächtigen Geschosse da. Auch sie erinnern mich an ein