

## Terms and Conditions

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

### Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

### Contact:

Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100

## Schlußgesang.

**G**in reiner, sonniger Frühlingsmorgen; da-  
zu der stechende, heulende Sturmwind, der  
an den Dardanellen das unvermeidliche An-  
gebinde der Lenzwerbung zu sein pflegt. Er  
bläst mit einer Geschwindigkeit, daß wir auch  
bei flinker Autofahrt den Wind noch immer  
im Nacken spüren. Von Tschanač, wo wir in  
der Frühlingsnacht gefroren haben wie im tief-  
sten Winter, geht es am Fort Hamidje und  
an der festen Dardanosstellung vorüber. Die  
Straße, die von Truppenzügen und Kameel-  
farawanen belebt ist, klettert in gut gepflegten  
Serpentinen gegen den Kamm eines Hügelzu-  
ges empor, der sich vom Bergstock des Ida  
herüberstreckt bis zum kleinasiatischen Ufer der  
Dardanellenstraße. Die ganze Landschaft ist  
überhaucht von den silbergrünen Tönen der  
Oliven, und immer muß man an Prellersche  
Landschaften denken. Auf der Höhe hält das  
Auto, und von den deutschen Marineoffizie-