

## **Terms and Conditions**

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

### Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

### Contact:

Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100

- Durham** 55 III 2 (CXXXIX, IX; 1898) 72; vgl.  
 C C 19 A 15 72. Th. Rud. Codicum mss. ecclesiae cathedralis Dunelmensis c. D. 1825.<sup>1)</sup>  
**Edinburgh** 55 II 3 (CXXXIII, VII; 1896) 1 Advocates' Library, 10 Universitätsbibl.  
**Exeter**, Kathedralbibl. 55 III 1 (CXXXI, X; 1894) 45.  
**Glasgow**, Hunterian Museum (Foucault) 55 II 3 (CXXXIII, VII; 1896) 16.  
**Haigh Hall**,<sup>2)</sup> Bibl. Lindesiana.  
 73. *List of Mss. . . exhibited to the Bibliographical Society at the Grafton Galleries by Lord Crawford.* Transactions of the Bibliogr. Soc. IV (1898) 213—232.  
 I 148 156  
 241 E 38  
 (Sd.: 246 H 73)  
**Hereford**, Kathedralbibl. (Cirencester) 55 III 2 (CXXXIX, IX; 1898) 1.  
**Holkham** 55 II 3 (CXXXIII, VII; 1896) 69; über die Provenienz der meist aus Italien (z. B. Padua: S. Ioannes in Viridario) stammenden Hss. vgl.  
 L  
 J. 8° 274 74. R. Förster, Hss. des Earl of Leicester in H. Philol. XLII (1883) 158—167.  
**Lincoln**, Kathedralbibl. 55 III 1 (CXXXI, X; 1894) 56.  
**London** a) British Museum. Zur Ergänzung von 54, 486 sind heranzuziehen die später erschienenen Bände des  
 A (II 172 377)  
 C C 19 F 13 75. *C. of Additions to the Mss. in the Br. M.* 6.—9. Band. L. 1880—1897  
 VI: 24027—29909; Egerton 1637—2399. VII: —31896,—2600. VIII: —33344, —2678. IX: —34526, —2790. (Die Nummern 34527—35155 umfassende Bände sind in Vorbereitung.) Die Indices orientieren auch über die Provenienz, z. B. aus belgischen Klöstern.<sup>3)</sup>  
 und schon der Facsimilia wegen  
 SA 23 Aa 24 76. *C. of ancient Mss. in the Br. M.* II: Latin. L. 1884, für jüngere Hss. außer den früheren Bänden des C. of Additions (75)<sup>4)</sup> die K. einzelner Fonds, deren ältere Hss. in 54 herausgehoben sind. Die Regii (darunter Iacobaei und Theyeriani) sind beschrieben bei  
 171 F 1 <sup>1)</sup> Die bischöfliche Bibl. (Bishop Cosins Library) soll im Schlussheft von 55 behandelt werden; vgl. einstweilen Publications of the Surtees Society VII (1838) 136.  
 246 H 70 <sup>2)</sup> Vgl. List of Mss. . . exhibited to the American librarians on the occasion of their visit to H. H. Aberdeen 1897 und R. Priebisch, Deutsche Hss. in England. I —Erlangen 1896—188 A. 1 (Haigh Hall bei Wigan); einige Hss. der Bibl. Lindesiana, die auch im Schlussheft von 55 behandelt werden soll, rühren von Libri her.  
 I 1961  
 J. 8° 207 <sup>3)</sup> Für Hss. aus Besançon vgl. L. Delisle, Mss. de l'abbaye Cistercienne de la Charité au musée britannique. Bibl. de l'école des chartes LI (1890) 372.  
 C C 19 B 2 <sup>4)</sup> I: 9913—11748, Eg. 607—888. II: —15667, —1139. III: —17277, —1149. IV: —19719, —1636. V: —24026, —1636. Die vorangehenden in (S. Ayscough) A c. of mss. preserved in the Br. M. and hitherto undescribed. L. 1782 und im Index to the Additional Mss. 1783—1835 verzeichneten Additional Mss. kommen nicht in Betracht.  
 SA 14 A 2