

## **Terms and Conditions**

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

### Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

### Contact:

Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100

XVII

Siebzehntes Capitel.

	Seite
Berufung und Uebersiedlung nach Berlin . . . . .	321
Vorbedingungen . . . . .	321
1. Schellings Mission . . . . .	321
2. Bairische Zeitverhältnisse. Das Ministerium Abel . . . . .	323
3. Die Krisis in der hegelschen Schule . . . . .	327
Berufung und Uebersiedlung . . . . .	330
1. Das erste Berufungsproject (1834). Humboldt. Bunsen . . . . .	330
2. Der Ruf (1840). Bunsen. Stahl . . . . .	334
3. Die Uebersiedlung . . . . .	338

Achtzehntes Capitel.

Wirksamkeit in Berlin. Antrittsrede. Vorwort zu Steffens . . . . .	341
Schellings Wirksamkeit . . . . .	341
1. Gegner. Erwartungsvolle Stimmung . . . . .	341
2. Die Antrittsrede . . . . .	343
3. Vorlesungen und Ansprachen . . . . .	348
Vorwort zu Steffens' Nachlaß . . . . .	351
Vollendung des Systems. (Vorträge in der Akademie) . . . . .	360

Neunzehntes Capitel.

Letzte Kämpfe und Jahre . . . . .	363
Letzte Kämpfe. Der Proceß wegen Nachdrucks . . . . .	363
1. Art der Angriffe. Alte Feinde. Chr. Rapp . . . . .	363
2. Der Angriff auf sein literarisches Eigenthum. Paulus . . . . .	365
3. Apologeten . . . . .	372
Lebensabend. Das Ende . . . . .	373
Die Werke . . . . .	379