

Terms and Conditions

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

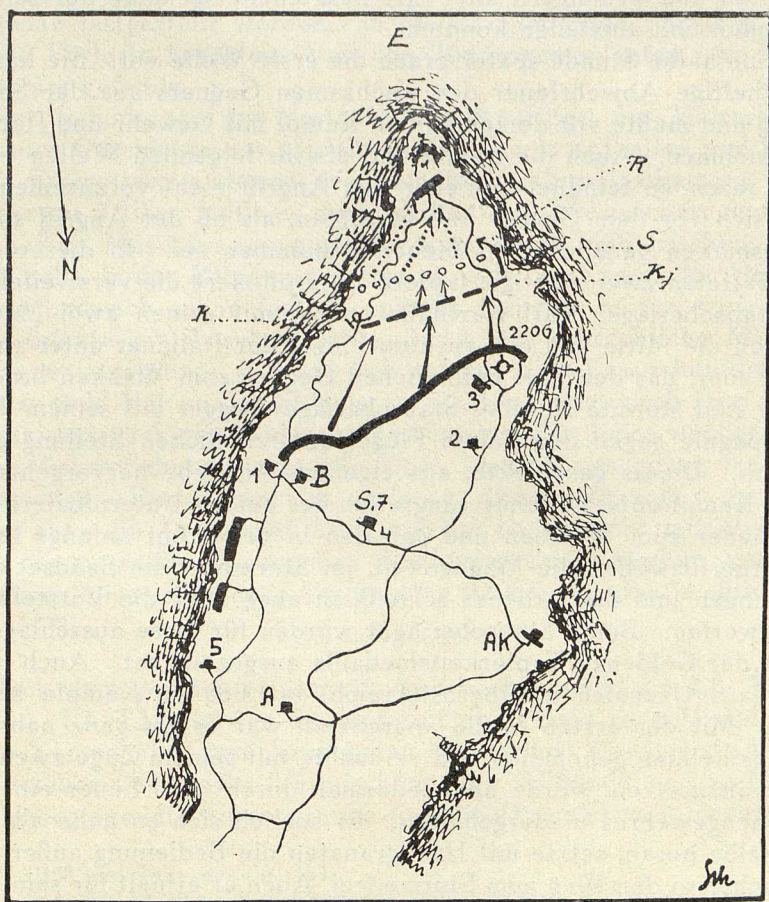
Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

Contact:

Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100

Die erste Welle bestand aus dem Rest der 8. Kompagnie (Bosniaken) und 1 Zug der 5. Kompagnie unter Kommando des Oblt. Dr. Rostacher, die zweite aus einer Halbkompagnie der 6. unter Lt. Wenzel,



Lage auf der Platte am 19. Oktober um 3.30 Uhr früh.

- Kj = Linie der Angriffswellen der Kaiserjäger (II/3. TJR.)
- S = italienische Sandsackstellung,
- R = Eingreifen des Zuges Stobjgr. Rigger,
- K = Eingreifen der Mg des Stobjr. Kartnaller,
- Strichlierte Pfeile = Rückzugsrichtung der Italiener,
- Volle Pfeile = Angriffsrichtung der Wellen des II/3. TJR.

die dritte aus der anderen Hälfte der 6. unter Fhr. i. d. Res. Haselsteiner und

die vierte aus einer halben 1. Kompagnie und aus Teilen der 7. unter Lt. Morelli.

Die zweite Hälfte der 1. Kompagnie verstärkte die Besetzung der Sektion 8.