

Terms and Conditions

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

Contact:

Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100

Liebe für den König; Der Bürgermeister; Der Türke in Neapel.

S. Wurzbach, Biographisches Lexikon. 40. Bd., S. 290 ff.
— Allgemeine deutsche Biographie. 37. Bd., S. 186. —
W. Lehner, Franz Xaver Süßmayer. Wien 1923. —
Schwanenstadt einst und jetzt. Festschrift 1927.

Sutter, Josef, * 1782 in Linz. Besuchte die Akademie der bildenden Künste in Wien (Füger). In Rom war er mit Overbeck befreundet und schuf das Gemälde „Kaiser Albrechts Hund“ (1820 im Besitz der Kaiserin Karolina Augusta). In München malte er für die Basilika mehrere Freskenbilder. Mit Cornelius arbeitete er in der Glyptothek. † 1868 in Linz. Porträt von Karl von Winzer (Landesgalerie in Linz).

W. Geburt der Venus. (München, Pinakothek). — Herodias mit dem Haupte des heiligen Johannes und Hagar in der Wüste. (Kremsmünster). — Judith (im Besitz Vinzers).

S. Wurzbach, Biographisches Lexikon. 41. Bd., S. 5 ff.
— Allgemeine deutsche Biographie. 37. Bd., S. 204.

Tallavania, Innocent, * 5. März 1868 in Linz. Besuchte das Gymnasium daselbst und die Hochschule in Wien. Widmete sich 1892 der juridischen Laufbahn bei der Finanz-Landesdirektion und beim Magistrat in Linz. Leitete 12 Jahre das Polizeiamt der Stadt. Obermagistratsrat. Schrieb 1912 ein Buch über das Stiftungswesen der Stadt Linz. Verfasste für Kindertheater die Stücke: Jungfrau von Orleans; Der Müller und sein Kind; Alpenkönig und Menschenfeind; Preciosa; Wallenstein; Rosa von Tannenburg; Im weißen Rössel; Käthchen von Heilbronn; Waffenschmied von Worms; Undine; Tannhäuser; Gestiefelter Kater; Götz von Berlichingen; Lichtenstein; Der gehörnte Siegfried; Fliegender Holländer; Hans