

Terms and Conditions

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

Contact:

Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100

in Wien. Ihm verdankt die Anstalt ihre Ausgestaltung durch Einführung der Schriftschneiderei, Galvanoplastik des Notendrucks, Galvanographie, Chromolithographie. Er erfand 1849 mit Worrig den Naturselbstdruck. Hofrat, Mitglied der kaiserlichen Akademie der Wissenschaften, Verleihung des Adelsstandes. Ehrendoktor der Universität Würzburg. 1913 Gedenktafel an seinem Elternhause, Fischergasse 33 in Wels.

W. Sprachenhalle oder das Vaterunser in 608 Sprachen und Mundarten. (Lateinische Typen). — Typenschau des gesamten Erdkreises. — Das System. — Das Vaterunser in 206 Sprachen und Mundarten mit den den Völkern eigentümlichen Schriftzeichen. — Geschichte der Hof- und Staatsdruckerei in Wien. — Die Erfindung des Naturselbstdruckes. — Beiträge zur Geschichte der Auer. 2 Bde. Wien 1861 f.

Z. Wurzbach, Biograph. Lexikon. I., S. 85. — Allgemeine deutsche Biographie. I., S. 637. — Meindl, Wels. II., S. 136. — F. Wiesinger, Festschrift zum hundertjährigen Geburtstage Auers. 1913.

Auer, Max, * 6. Mai 1880 zu Böcklabruck. Volksschullehrer (1900–1918), Musiklehrer. 1924 Professor.

W. Anton Bruckner. Wien 1923. — Anton Bruckner als Kirchenmusiker. Regensburg 1927. — Anton Bruckner. Gesammelte Briefe. Neue Folge. Regensburg. — Herausgeber der Bruckner-Biographie von Aug. Göllerich. Bd. II (1927); III (1928); IV (in Vorbereitung). Regensburg. — Aufsätze über Bruckner in der Musica divina (1913, 1914).

Baernreither, Franziska, * 3. März 1857 in Linz. An der Akademie der schönen Künste in Venedig und in Wien unter Hugo Darnaut als Malerin ausgebildet. Porträts und Miniaturen. Als Schriftstellerin für das Haushaltungswesen tätig.

W. Geschichte der Martinskirche in Linz. 1891. — Das Kapuzinerkloster in Linz. 1906. — Bonfilia. 6. Aufl. 1905.