

Terms and Conditions

The Library provides access to digitized documents strictly for noncommercial educational, research and private purposes and makes no warranty with regard to their use for other purposes. Some of our collections are protected by copyright. Publication and/or broadcast in any form (including electronic) requires prior written permission from the Library.

Each copy of any part of this document must contain there Terms and Conditions. With the usage of the library's online system to access or download a digitized document you accept there Terms and Conditions.

Reproductions of material on the web site may not be made for or donated to other repositories, nor may be further reproduced without written permission from the Library

For reproduction requests and permissions, please contact us. If citing materials, please give proper attribution of the source.

Imprint:

Director: Mag. Renate Plöchl

Deputy director: Mag. Julian Sagmeister

Owner of medium: Oberösterreichische Landesbibliothek

Publisher: Oberösterreichische Landesbibliothek, 4021 Linz, Schillerplatz 2

Contact:

Email: [landesbibliothek\(at\)ooe.gv.at](mailto:landesbibliothek(at)ooe.gv.at)

Telephone: +43(732) 7720-53100



Kriegs-sonderbarkeiten.
Eine eigenartige Eisenbahnstation auf dem westlichen Kriegsschauplatz. (In Ermangelung von Baumaterial wurde das Büro des Bahnhofsvorstehers in einem alten belgischen Eisenbahnwagen aufgeschlagen, wofelbst auch die Fahrkartenausgabe stattfindet.)

(Phot. Leipz. Presse-Büro.)

Interes Bild:
Vom österreichisch-italienischen Kriegsschauplatz. Lager einer österreichisch-ungarischen Abteilung in den heißen Kämpfen um das Doberdoplateau.

(Phot. Frankl.)



Beschädigter Omnibus ist als Kanzlei eingerichtet.

Nebenstehendes Bild:
Eine von uns erbeutete primitive Behelsswaffe der Russen. Umbrüst, die als Minenwerfer Verwendung fand. Ein Beispiel für die merkwürdige Tatsache, daß die ältesten Waffen in unsern modernen Schützengrabenkämpfen wieder gebraucht werden.

(Phot. Sennecke.)

Interes Bild:
Im stärksten Granatfeuer verschont gebliebene Christusstatue.

(Phot. Carl Seebald, Wien.)

